NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–I, Paper-I

Annual Examination, 2022

(نثری اصناف ادب اور اس کی تاریخ کا مطالعہ)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ ناول کیا ہے؟ اس کے عناصر ترکیبی بیان کیجئے۔

۲۔ اردو کے چند معروف انشائیہ نگاروں کا تعارف پیش کیجئے۔

۳۔ ''باغ و بہار'' کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجئے۔

۴۔ ناول ''ابن الوقت'' کے حوالے سے ڈپٹی نذیر احمد کی ناول نگاری پر روشنی ڈالئے۔

۵۔ ڈراما ''انارکلی'' کس کا المیہ ہے؟ واضح طور پر جواب دیجئے۔

۶۔ پریم چند کے افسانہ ''کفن'' کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

۷۔ افسانہ ''الاؤ'' کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

۸۔ افسانہ ''لاجونتی'' سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۹۔ انشائیہ ''ارہر کا کھیت'' کا جائزہ لیجئے۔

۱۰۔ انشائیہ ''میر کلّو کی گواہی'' کا قصہ بیان کیجئے۔

☆☆☆

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–I, Paper-II

Annual Examination, 2022

(شعری اصناف ادب اور اس کی تاریخ کا مطالعہ)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ مثنوی کی تعریف پیش کیجئے اور اس کے عناصر ترکیبی بیان کیجئے۔

۲۔ اردو کے چند معروف غزل گو شعراء کا تعارف پیش کیجئے۔

۳۔ ولیؔ کی غزلیہ شاعری سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۴۔ ''میر تقی میر کی شاعری میں دل اور دلّی کا مرثیہ ہے''۔ وضاحت کیجئے۔

۵۔ غالب کی غزل گوئی سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۶۔ آتش کی غزل گوئی کا جائزہ لیجئے۔

۷۔ انیس کی مرثیہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔

۸۔ سوداؔ کی قصیدہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔

۹۔ مثنوی ''سحر البیان'' کے قصے کا خلاصہ لکھئے۔

۱۰۔ حالیؔ کی نظم ''برکھارت'' کا فنی جائزہ پیش کیجئے۔

☆☆☆

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A. Part-I (Hons.)

Urdu (Subsidiary), Paper-I

Annual Examination, 2022

(نثری اصناف ادب کا مطالعہ)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ ناول ''نرملا'' میں نرملا کی سیرت کو اجاگر کیجئے۔

۲۔ ڈراما ''پردۂ غفلت'' کے قصے کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

۳۔ اختر اورینوی کے افسانہ ''ماں'' کا خلاصہ لکھئے۔

۴۔ کرشن چندر کے افسانہ ''کالو بھنگی'' سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۵۔ سرسید کے مضمون ''گذرا ہوا زمانہ'' کا مرکزی خیال ظاہر کیجئے۔

۶۔ محمد حسین آزاد کے مضمون ''گلشن امید کی بہار'' پر روشنی ڈالئے۔

۷۔ راجندر سنگھ بیدی کے متعلق اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۸۔ انشائیہ ''کڑا ئے کی ٹم ٹم'' کا خلاصہ لکھئے۔

۹۔ منشی پریم چند کی شخصیت پر روشنی ڈالئے۔

۱۰۔ حالی کے مضمون ''زبان گویا'' سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

☆☆☆

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–II, Paper-III

Annual Examination, 2022

(مطالعۂ دبستان اور ادبی تحریکات)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ اردو شاعری کے کتنے دبستان ہیں؟ مختصراً جواب دیجئے۔

۲۔ دبستان دہلی اور دبستان لکھنؤ کے درمیان فرق واضح کیجئے۔

۳۔ دبستان دہلی کے چند معروف شعراء کا تعارف پیش کیجئے۔

۴۔ دبستان عظیم آباد کے چند اہم شعراء سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۵۔ ''مثنوی گلزار نسیم'' پر عمومی تبصرہ کیجئے۔

۶۔ فورٹ ولیم کالج کے چند اہم مصنفین سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۷۔ ترقی پسند تحریک کے عنوان سے ایک مختصر مضمون لکھئے۔

۸۔ علی گڑھ تحریک سے وابستہ چند نثر نگاروں کا جائزہ لیجئے۔

۹۔ کرشن چندر کی افسانہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔

۱۰۔ کسی دو عنوانات پر مختصر نوٹ لکھئے :۔

(الف) میر امن (ب) فیض احمد فیض (ج) شبلی نعمانی (د) حالی (ہ) خواجہ حیدر علی آتش۔

{☆☆☆}

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–II, Paper-IV

Annual Examination, 2022

(مطالعۂ ہندی ادب اور ترجمہ نگاری)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

درج ذیل سوالوں میں سے گروپ اے سے تین اور گروپ بی سے کسی دو سوالوں کا جواب دیں۔

تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer Five Questions selecting **Three from Group-A** and **Two From Group-B.**

All Questions carry equal marks.

گروپ۔اے (Group-'A')

۱۔ ہندی ادب کے کتنے ادوار ہیں؟ کسی ایک دور سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۲۔ رحیم داس کے دوہوں کا عمومی جائزہ لیجئے۔

۳۔ کبیر داس کے چار دوہے لکھ کر ان کے مطالب بیان کیجئے۔

۴۔ نرؔالا کی نظم بھکچھُک کا خلاصہ لکھئے۔

۵۔ منوؔبھنڈاری کی کہانی نویسی سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۶۔ اگیئے کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

گروپ۔بی (Group-'B')

۷۔ ترجمہ نگاری کے مقاصد بیان کیجئے۔

۸۔ مترجم کے فرائض پر روشنی ڈالئے۔

۹۔ درج ذیل ہندی اقتباس کا اردو میں ترجمہ کیجئے :۔

lfe=kuUnu iUr dk tUe ckx'oj ftyk d dkSlkuh uked xkze e 20 eb 1900 bŒ dk gvk A tUe d Ng ?kV ckn gh mudh ek dk fu/ku gk x;k A mudk ykyu&ikyu mudh nknh u fd;k A mudk uke xkslkb nÙk j[kk x;k A og xxk nÙk ir dh vkBoh lrku Fk A 1910 bŒ e f'k{kk ikIr dju xoueV gkb Ldy vYekMk x; A ;gh mUgku viuk uke xkslkb nÙk l cnydj lfe=kuUnu ir j[k fy;k A 1918 bŒ e e>y Hkkb d lkFk dk'kh x; vkj Doh l dkyt e i<u yxA ogk l gkb Ldy ijh{kk mÙkh.k dj E;kj dkyt e i<u d fy, bykgkckn py x; A 1921 bŒ e vlg;kx vknkuy d nkjku egkRek xk/kh d vkgoku ij mUgku egkfo|ky; NkM fn;k vkj ?kj ij gh fgUnh] lLÑr] cxyk vkj vxth Hkk"kk&lkfgR; dk v/;;u dju yx A

۱۰۔ درج ذیل انگریزی اقتباس کا اردو میں ترجمہ کیجئے :۔

Khwaja Haider Ali Aatish of Lucknow was an Urdu poet. He is one of the giants of Urdu literature. Aatish and Imam Bakhsh Nasikh were contemporary poets whose rivalry is well known. Both had hundreds of disciples. The era of Aatish and Nasikh was a golden era for Urdu poetry in Lucknow. Aatish is mostly known for amazing and different style of poetry. In Lucknow he became a disciple of Mushafi, an important poet of the Lucknow School. Soon after the death of Nasikh, Aatish stopped writing poetry. Some critics rank him after Meer and Ghalib.

☆☆☆

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A. Part-II (Hons.)

Urdu (Subsidiary), Paper-II

Annual Examination, 2022

(شعری اصناف ادب کا مطالعہ)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ ''نظیر اکبرآبادی کو اردو کا عوامی شاعر کہا جاتا ہے'' اس قول کی وضاحت کیجئے۔

۲۔ شامل نصاب اکبرالہ آبادی کی کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔

۳۔ علامہ اقبال کی شخصیت پر روشنی ڈالئے۔

۴۔ میرتقی میر کی غزل گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔

۵۔ مثنوی سوز وگداز کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔

۶۔ خواجہ میر دردؔ کی صوفیانہ شاعری سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۷۔ غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کی روایت پر روشنی ڈالئے۔

۸۔ اپنی یاد سے غالب کے دو اشعار لکھ کر ان کے مطالب بیان کیجئے۔

۹۔ خواجہ حیدر علی آتش کی شاعری سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۱۰۔ نظیر اکبرآبادی کے حالات زندگی بیان کیجئے۔

❁☆☆☆❁

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–III, Paper-V

Annual Examination, 2022

(تنقید، تعریف اور روایت)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ اردو کے چند اہم تنقید نگاروں سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۲۔ اردو تنقید کے چند اہم دبستانوں پر روشنی ڈالئے۔

۳۔ مقدمہ شعر و شاعری پر ایک طائرانہ نظر ڈالئے۔

۴۔ موازنۂ انیس و دبیر کی اہمیت اجاگر کیجئے۔

۵۔ ''اردو تنقید پر ایک نظر'' سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۶۔ مجنوں گورکھپوری کی کتاب ''ادب اور زندگی'' پر عمومی تبصرہ کیجئے۔

۷۔ بحیثیت نقاد امداد امام اثر کا مقام متعین کیجئے۔

۸۔ آل احمد سرور کی کتاب ''نئے اور پرانے چراغ'' کا جائزہ لیجئے۔

۹۔ شبلی نعمانی کی ادبی خدمات سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۱۰۔ کلیم الدین احمد کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

﴾☆☆☆﴿

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–III, Paper-VI

Annual Examination, 2022

(صحافت اور کمپیوٹر اپلیکیشن)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

درج ذیل کسی ایک گروپ سے کم سے کم تین سوالوں کو منتخب کرتے ہوئے کُل پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions selecting atleast ***Three*** from either group. All questions carry equal Marks.

Group-'A'

۱۔ ''صحافت معاشرے کا ترجمان اور آئینہ ہے۔'' وضاحت کیجئے۔

۲۔ صحافت اور اس کی مبادیات سے کیا مراد ہے؟ تفصیل سے بتایئے۔

۳۔ اردو صحافت کے ابتدائی دور سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۴۔ کارپوریٹ گھرانے کے اردو اخبارات سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۵۔ پرنٹ میڈیا اور الکٹرونک میڈیا سے کیا سمجھتے ہیں؟ مفصل بیان کیجئے۔

Group-'B'

۶۔ کمپیوٹر کے مختلف گروپ سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۷۔ آپریٹینگ سسٹم کے بنیادی کاموں سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

۸۔ سافٹ ویئر اور ہارڈ ویئر کے متعلق اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

۹۔ اردو کی کسی تین ویب سائٹس سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۱۰۔ انٹرنیٹ کے فائدے اور نقصانات بیان کیجئے۔

☆☆☆

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–III, Paper-VII

Annual Examination, 2022

(لسانیات اور عروض و بلاغت)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

۱۔ ''زبان کے سائنسی مطالعہ کا نام لسانیات ہے۔'' وضاحت کیجئے۔

۲۔ لسانیات کی اہم شاخیں کون کون سی ہیں؟ مختصراً جواب دیجئے۔

۳۔ زبان کسے کہتے ہیں؟ تفصیل سے جواب دیجئے۔

۴۔ زبان اور بولی کی تعریف کرتے ہوئے ان دونوں کے درمیان فرق واضح کیجئے۔

۵۔ اردو کی ابتداء کے متعلق مسعود حسین خاں کے نظریے کی وضاحت کیجئے۔

۶۔ اردو اور ہندی کے لسانی رشتے پر روشنی ڈالئے۔

۷۔ بحر کسے کہتے ہیں؟ سالم بحروں کی ساخت بتائیے۔

۸۔ درج ذیل اصطلاحات کی تعریف مع مثال پیش کیجئے ۔

شعر، سبب، وتد، فاصلۂ صغریٰ، فاصلۂ کبریٰ، مثمن، قافیہ، ردیف۔

۹۔ تشبیہ اور استعارہ کی تعریف پیش کرتے ہوئے ان دونوں کے مابین فرق بتائیے۔

۱۰۔ درج ذیل اصطلاحات کی تعریف مع مثال پیش کیجئے:۔

ایہام، تلمیح، تعلّی، تکرار، اشتقاق، سیاق الاعداد، عکس، ترصیع۔

یا

بحر ہزج مثمن سالم میں کسی ایک شعر کی تقطیع کیجئے۔

❀☆☆☆❀

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A Urdu (Hons.)

Part–III, Paper-VIII

Annual Examination, 2022

(ادبی مضامین وتاریخ اسلام)

Time : 3 Hours **Full Marks : 80**

درج ذیل کسی ایک گروپ سے کم سے کم تین سوالوں کو منتخب کرتے ہوئے کُل پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions selecting atleast ***Three*** from either group. All questions carry equal Marks

Group-'A'

۱۔ حمد اور نعت کی تعریف پیش کرتے ہوئے ان دونوں کے درمیان فرق بتائیے۔

۲۔ سفرنامہ کی تعریف پیش کیجئے اور اس کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجئے۔

۳۔ رباعی کسے کہتے ہیں؟ اس کی خصوصیات بیان کیجئے۔

۴۔ رپورتاژ سے کیا مراد ہے؟ چند معروف رپورتاژ نگاروں سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۵۔ اردو کے چند معروف نعت گو شعراء سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

Group-'B'

۶۔ حضرت محمدؐ کی زندگی سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۷۔ صلح حدیبیہ کے اسباب وعلل پر روشنی ڈالئے۔

۸۔ ہجرت مدینہ کے اسباب وحالات تفصیل سے بیان کیجئے۔

۹۔ غزوۂ بدر یا غزوۂ احد سے اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔

۱۰۔ خلافت کے معنی ومفہوم کی وضاحت کرتے ہوئے اس کی ابتداء پر روشنی ڈالئے۔

❀☆☆☆❀