नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट–I, पत्र–I

(आदिकाल और मध्यकाल)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. प्रत्येक कालक प्रकृतिगत विशेषताक उल्लेख करू।
2. आदिकालीन सिद्ध साहित्य, डाकबचनावली ओ लोक साहित्य पर अपन विचार प्रकट करू।
3. सिद्धाचार्य लोकनिक विचारधाराक मूल्यांकन करू।
4. वर्णरत्नाकर मैथिली साहित्यक अमूल्य धरोहर थिक, प्रमाणित करू।
5. पारिजातहरण नाटकक वैशिष्ट्य सँ परिचय कराउ।
6. मैथिली नाट्य साहित्यक विकास यात्रा पर दृष्टिपात करू।
7. मैथिली भाषा एवं आसामक भाषा पर विचार करैत अंकीया आ मैथिलीक पारस्परिक सम्बन्धक विश्लेषण करू।
8. शंकरदेवक नाट्यकला सँ परिचय कराउ।
9. नेपालोपलब्ध भात गांवक नाटककारक प्रसंग मे अपन विचार सँ परिचय कराउ।
10. भूपतीन्द्रमल्लक "विधाविलाप" क समीक्षा करू।

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट–I, पत्र–II

(विद्यापति युग ओ साहित्य)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. शिवसिंहक राजदरबार मे विद्यापतिक गतिविधि सँ परिचय कराउ।
2. "विद्यापतिक युग के स्वर्णयुग कहल जाइत अछि" – प्रमाणित करू।
3. धार्मिकता सँ अहाँ की बुझैत छी? विद्यापतिक पद में उपलब्ध धार्मिकता हिनका भक्त कवि सिद्ध करैत अछि। एहि कथनक सार्थकता सिद्ध करू।
4. विद्यापतिक रचनाक आधार पर हिनका बहुभाषाविद् कहल जा सकैछ– विवेचन करू।
5. विद्यापति घोर श्रृंगारिक छथि– पदावलीक आधार पर प्रभावित करू।
6. विद्यापतिक मान वर्णनक महत्त्व पर प्रकाश दिअ।
7. अभिसार प्रेमक कसौटी थिक– विवेचन करू।
8. अलंकार योजना मे विद्यापतिक प्रभाव करू।
9. बंगाल काव्य–सृजन पर विद्यापतिक प्रभाव कँ स्पष्ट करू।
10. सप्रसंग व्याख्या करू –

    (क) जय–जय भगवती भीमा भवानी। चारि वेद अवतारू ब्रह्माणी।।

    हरि हर ब्रह्मा पुछइते भमे। एक ओ न जान तुअ आदि भरमे।।

    भनइ विद्यापति राइ मुकुटमनि। जीबओ रूपनरायन नृप–धरनि।।

    (ख) हमर हटल सिव तो है नहि मानह अपना हठ बेबहारे।

    सगरो जगत सबहुकाँ सूनिअ घरनिक बोल नहि टारे ।।

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	Paper	Time	Examination Centre
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट–I, पत्र–III

(भाषा विज्ञान)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. भाषा विज्ञान सम्बन्धी पाश्चात्य ओ भारतीय विद्वानक मतक उल्लेख करू ।
2. भाषा विज्ञानक अध्ययन सँ लाभक विवेचन करू ।
3. भाषा विज्ञान सँ कोनो 6 शास्त्रक सम्बन्ध स्थापित करू ।
4. भाषाक उत्पत्तिक प्रत्यक्ष मार्गक विवेचन करू ।
5. विश्वक भाषाक परिवारमूलक वर्गीकरण करू ।
6. भाषा परिवर्तनक आभ्यन्तर कारणक सम्यक विवेचन करू ।
7. स्वर एवं व्यंजनक वर्गीकरण कए विभिन्न वर्ग सँ परिचय कराउ ।
8. शब्द–विकासक प्रणालीक विश्लेषण करू ।
9. अर्थ–परिवर्तनक मुख्य कारण कोन–कोन अछि, उदाहरण सहित उत्तर लिखूं ।
10. परिभाषिक शब्द–रचनाक सिद्धान्तक निरूपण करू ।

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट-I, पत्र-IV

(संस्कृत एवं अवहट्ठ)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा पूर्णांक : 80

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. "कालिदास भारतीय संस्कृतिक महान् संपोषक छलाह।" विवेचन करू।
2. महाकवि कालिदासक "रघुवंश"क द्वितीय सर्गक कथानक लिखू।
3. सुदक्षिणाक चरित्र चित्रण करू।
4. महाकवि विद्यापतिक "पुरूष परीक्षा"क उद्देश्य सँ परिचय कराउ।
5. पुरूषपरीक्षाक आधार पर युद्धवीरक परिभाषा दए ओकर महत्त्व लिखू।
6. पुरूषपरीक्षाक आधार पर विद्यापतिक भाषा शैली पर अपन स्वतंत्र विचार लिखू।
7. कीर्तिलता एक ऐतिहासिक काव्य थीक, समीक्षा करू।
8. कीर्तिलताक प्रथम ओ दोसर पल्लवक विषयवस्तु लिखू।
9. कीर्तिलताक आधार पर विद्यापतिक काव्य चतुर्थ्यक वर्णन करू।
10. टिप्पणी लिखू –

    (क) जन्म बर्बर कथा

    (ख) उपमा कालिदास

*** *** ***

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट–I, पत्र–V

(मैथिली गद्य साहित्य)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. मैथिली कथा साहित्यक विकास यात्रा पर संक्षिप्त निबन्ध लिखू ।
2. कांचीनाथ झाक कथा में मानवीय संवेदनाक छाप प्राप्त होइछ–स्पष्ट करू ।
3. 'मिझाइत दीप' शीर्षक कथाक समीक्षा करू ।
4. रामानन्द रेणुक कथा मे मिथिलाक निम्नवर्गीय सामाजिक जीवनक चित्र अंकित अछि स्पष्ट करू ।
5. 'पिता' शीर्षक कथा के कथावस्तुक परिचय दअ ।
6. कथाकारक रूप में प्रो० हरिमोहन झाक मूल्यांकन करू ।
7. मैथिली कथा साहित्य में डॉ० रामदेव झाक अवदानक मूल्यांकन करू ।
8. स्वदेश यात्रा पर आधारित यात्रा साहित्यक वैशिष्ट्य सँ परिचय कराउ ।
9. भारत भ्रमण में वर्णित ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक स्थलक चित्रण करू ।
10. जीवन में यात्राक महत्त्व सँ परिचय कराउ ।

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय
एम०ए० मैथिली
पार्ट-I, पत्र-VI
(मैथिली मुक्तक काव्य)
वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा | पूर्णांक : 80

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. विद्यापतिक गीत परम्परा पर विचार करू।
2. विद्यापति गीतक आधार पर विरह वर्णन करू।
3. गोविन्द दासक काव्यक रचना विधानक निरूपण करू।
4. गोविन्द दास भक्त कवि छथि वा श्रृंगारिक स्पष्ट करू।
5. आरसीप्रसाद सिंहक "उगैत सूर्य के प्रणाम" आ "अरूणोदय" शीर्षक कविताक समीक्षा करू।
6. "जनजागरण" शीर्षक कविताक संदेश सँ परिचय कराउ।
7. यात्रीजीक कविता मे आम जनताक अन्तःकरणक मार्मिक चित्रण भेल अछि। स्पष्ट करू।
8. यात्री जीक प्रकृति चित्रणक स्वरूप पर विचार करू।
9. कविताक आह्वान शीर्षक कविताक आधार पर स्पष्ट करू जे सुमनजी कँ काव्य रचनाक हेतु कोन–कोन तत्त्व प्रेरित करैत छनि।
10. सप्रसंग व्याख्या करू –

(क) लैत प्राचीनक सगुण सद्ज्ञान
लोकहित मे लगबिह अपना युगक विज्ञान
कियो ने रहतै अकिंचन, सब हएत लक्ष्मीवान
सबहि कर्मठ, सबहि भोगी हएत सभ विद्वान ।

(ख) क्रांति स्वयंभू होइत छैक
जेना अन्हड़, बिहाड़ि, बिरड़ों, बाढ़ि
जेना ज्वालामुखी–विस्फोट,
उल्कापात

*** *Examination Programme, 2018* ***

M.A. Maithili, Part–I

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट–I, पत्र–VII

(काव्य शास्त्र)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. काव्यक परिभाषा ओ लक्षण पर विचार करू।
2. काव्यक प्रमुख भेद पर विचार करू।
3. लक्षणा शब्द शक्तिक परिभाषा दैत ओकर विभिन्न भेदक परिचय दिअ।
4. रसक परिभाषा लिखैत रसक भेद सँ परिचय कराऊ।
5. ध्वनि सम्प्रदायक प्रवर्त्तक के छथि? ओ ध्वनिक विषय में की कहने छथि। स्पष्ट करू।
6. ओज ओ प्रसाद गुणक लक्षण आ सोदाहरण विशेषता लिखू।
7. दोषक परिभाषा देत ओकर प्रमुख भेदक उल्लेख करू।
8. रीति सम्बन्धी विभिन्न आचार्यक मत सँ अवगत कराउ।
9. निम्नलिखित अलंकारक सोदाहरा परिभाषा लिखू–

   उपमा, अनुप्रास, उत्प्रेक्षा, अतिश्योक्ति
10. अरस्तुक विरेचन सिद्धांत पर एकटा विस्तृत लेख लिखू।

***

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	Paper	Time	Examination Centre
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० मैथिली

पार्ट–I, पत्र–VIII

(निबंध आ लोकसाहित्य)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. मैथिली निबन्धक विकास पर प्रकाश दिअ ।
2. मैथिली में विद्यापति पर भेल समीक्षात्मक कार्य सँ परिचय कराउ ।
3. मैथिली महाकाव्य आन विधाक अपेक्षा कय लिखल गेल अछि तकर कारण विस्तारपूर्वक लिखू ।
4. मैथिली मुक्तक काव्यक विकास पर दृष्टि निक्षेप करू ।
5. स्वातंत्र्योत्तर मैथिली उपन्यासक विकास पर एक निबंध लिखू ।
6. समकालीन कथाक प्रवृत्तिक उल्लेख करू ।
7. लोकोक्ति ककरा कहबैक ? सामाजिक पृष्ठभूमि में एकर महत्ता पर प्रकाश दिअ ।
8. मैथिली लोक–नाट्यक सामान्य विशेषताक विवेचन करू ।
9. 'मीतारे' लोककथाक विषयवस्तु सँ अवगत कराउ ।
10. मैथिली संस्कार गीतक स्वरूप सँ परिचय कराउ ।

***

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part–I

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
02.04.2018	Paper–I	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
04.04.2018	Paper–II	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
06.04.2018	Paper–III	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
10.04.2018	Paper–IV	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
12.04.2018	Paper–V	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
14.04.2018	Paper–VI	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
16.04.2018	Paper–VII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna
18.04.2018	Paper–VIII	12.00 Noon to 3.00 PM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट–II

पत्र–IX

(मैथिली साहित्यक इतिहास)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. आधुनिक कालक मैथिली साहित्यक विकासक आलोचनात्मक परिचय दिअ ।
2. आधुनिक कालक मैथिली साहित्यक राजनीतिक, सामाजिक पृष्ठिभूमि पर एकटा विस्तृत लेख लिखू ।
3. कविवर चन्दा झाक बहुमुखी प्रतिभा सँ परिचय कराउ ।
4. मैथिली मुक्तक काव्यक उद्‌भव ओ विकास पर एकटा विस्तृत लेख लिखू ।
5. ''मैथिली महाकाव्य सम दृष्टिएँ पूर्ण अछि ।'' अपन मतक प्रतिपादन करू ।
6. मैथिली कथाक तत्त्व पर विचार करू ।
7. आजुक संदर्भ में मैथिली उपन्यासक भविष्य निरूपित करू ।
8. आलोचनाक प्रकारक विवेचन करैत मैथिली आलोचना में प्रयुक्त आलोचना पद्धति पर प्रकाश दिअ ।
9. ''मैथिली पत्रकारिताक इतिहास समृद्ध अछि।'' एकरा सिद्ध करू ।
10. टिप्पणी लिखू :–
    (क) निबन्धक प्रकार
    (ख) नाटकक तत्त्व

Examination Programme, 2018

M.A. Maithili, Part-II

Date	*Paper*	*Time*	*Examination Centre*
25.05.2018	Paper–IX	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
29.05.2018	Paper–X	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
31.05.2018	Paper–XI	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
02.06.2018	Paper–XII	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
04.06.2018	Paper–XIII	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
06.06.2018	Paper–XIV	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
08.06.2018	Paper–XV	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna
12.06.2018	Paper–XVI	8.00 AM to 11.00 AM	Nalanda Open University, Patna

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट-II

पत्र-X

(चन्दा झा युग ओ साहित्य)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. चन्दा झाक जीवन–क्रमक संक्षेप में परिचय दिअ ।
2. चन्दा झाक अप्रकाशित कृतिक विवरण दिअ ।
3. चन्दा झाक पद्म रचनाक भाव भूमि सँ परिचय कराउ ।
4. मिथिला भाषा रामायणक वैशिष्ट्य लिखू ।
5. सुन्दरकाण्डक नामक सार्थकता स्पष्ट करू ।
6. सुन्दरकाण्डक आधार पर हनुमानक चरित्र–चित्रण करू ।
7. लालदासक रामायण मे वर्णित विभिन्न ऋतुक वर्णन करू ।
8. लालदासक रामायणक बालकाण्ड मे आएल प्रासंगिक पौराणिक कथा सभक उल्लेख करू ।
9. चन्दा झा एवं लालदासक रामायणक वस्तु–विधानक आधार पर अन्तर स्पष्ट करू ।
10. सप्रसंग व्याख्या करू :–

    (क) बाजल वचन सहित अभिमान । की ई धनु थिक तृणक समान ।।
    इन्द्रादिकाँ देल हराय । कैलास हुकाँ लेल उठाय ।।

    (ख) हम अपराधी जे किछु कहिय । नीति जानि से सम हम सहिब ।।
    छल पिनाक धनु पड़ल अलग्न । हमरहि छुबितहि भय गेल भग्न ।।

ॐ ॐ ॐ

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट–II

पत्र–XI

(भाषा-विज्ञान)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. भारोपीय परिवारक नामकरण पर विचार कए सर्वसम्मत पर प्रकाश दिअ ।
2. मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाक विकासक परिचय दीअ ।
3. मैथिली सँ बँगला, हिन्दी, सन्थाली एवं आसामीक कोन सम्बन्ध अछि ? स्पष्ट करू ।
4. मूलानुसार शब्दक वर्गीकरण सोदाहरण करू ।
5. रूपिम विज्ञान सँ परिचय कराउ ।
6. शब्दक आगम, लोप एवं विपर्यय सँ परिचय कराउ ।
7. वाक्यक परिभाषा दैत ओकर परिवर्तनक कारण लिखू ।
8. क्रिया पदक सोदाहरण विवेचना करू ।
9. ब्राह्मी लिपिक प्राचीनता सिद्ध करैत देवनागरीक उत्पत्तिक वर्णन करू ।
10. टिप्पणी लिखू :–
    अनिश्चयवाचक सर्वनाम, उपसर्ग, स्वराघत, कारक चिन्ह् ।

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट–II

पत्र–XII

(मैथिली उपन्यास)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : ८०**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. मैथिली उपन्यासक विविध रूप से परिचित कराउ ।
2. मैथिली उपन्यासक शिल्प विवेचन पर प्रकाश दिअ ।
3. मैथिली उपन्यास में हरिमोहन झाक स्थान निरूपित करू ।
4. 'कन्यादान' उपन्यासक वैशिष्ट्यक विश्लेषण करू ।
5. 'नवतुरिया' उपन्यासक आधार पर मिथिलाक तत्कालीन स्थितिक वर्णन करू ।
6. 'पृथ्वीपुत्र' में प्रयुक्त पात्रक कथोपकथन एवं चरित्र चित्रण करू ।
7. मणिपद्मक ऐतिहासिक उपन्यासक विषयवस्तु सँ परिचय कराउ ।
8. 'लोरिक विजय' उपन्यासक उद्देश्य एवं शैली पर प्रकाश दिअ ।
9. 'मारीचिका' उपन्यासक कथानक एवं पात्रक परिचय कराउ ।
10. 'भामती' उपन्यासक वैशिष्ट्य सँ परिचय कराउ ।

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट-II

पत्र-XIII

(मैथिली नाटक एवं एकांकी)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. कीर्तनियॉ नाटकक वैशिष्ट्य सॅ परिचय कराउ ।
2. उमापतिक व्यक्तित्व एवं कृतित्व सँ परिचय कराउ ।
3. पारिजातहरणक नाटकीयताक विश्लेषण करू ।
4. जीवन झा मैथिली नाटकक जन्मदाता छथि, प्रमाणित करू ।
5. 'सामवती पुनर्जन्म' क आधार पर एकर कथावस्तु के विश्लेषण करू ।
6. 'भफाइत चाहक जिनगी' नाटक में लेखक की संदेश देलनि अछि सयुक्ति लिखू ।
7. 'आतंक' नाटकमें सामजिक विद्रूपता उभरि कए समक्ष आओल अछि, सयुक्ति लिखू ।
8. एकांकी कला के दृष्टि से 'जीवन संघर्ष' एकांकीक समीक्षा करू ।
9. 'हाथी के दाँत' एकांकीक विशेषता सँ परिचय कराउ ।
10. टिप्पणी लिखू –
    (क) कार्यावस्था
    (ख) प्रहसन
    (ग) महेन्द्र मलंगिया
    (घ) लीला नाटक

ॐ ॐ ॐ

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट–II

पत्र–XIV

(मैथिली प्रबन्ध-काव्य)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. महाकाव्यक लक्षण पर प्रकाश दिअ ।
2. लाक्षणिकताक आधार पर मैथिली महाकाव्यक महाकाव्यत्व सिद्ध करू ।
3. मैथिली महाकाव्य मे वर्णित प्रकृति वर्णन पर एक निबंध लिखू ।
4. मैथिली महाकाव्य मे प्रयुक्त रसक चित्रण करू ।
5. 'कृष्ण जन्म' महाकाव्यक विषय–वस्तु सँ परिचय कराउ ।
6. ''अगस्त्यायनी' महाकाव्यक वैशिष्ट्य अपना शब्द में लिखू ।
7. 'मैथिली महाकाव्य जगत में 'चाणक्य' शीर्ष स्थानक अधिकारी अछि''–सयुक्ति विवेचना करू ।
8. खण्ड काव्यक औचित्य देखबैत आन विधा संग एकर सम्बन्ध देखाउ ।
9. 'भारती' खण्ड काव्यक मुख्य उद्देश्य निरूपित करैत एकर भाव स्पष्ट करू ।
10. निम्नलिखित में सँ कोनो दुइ पोथी पर टिप्पणी लिखू –
    (क) दू पत्र
    (ख) विडम्बना
    (ग) भजना भजेल
    (घ) कुमार

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय

एम०ए० (मैथिली), पार्ट–II

पत्र–XV

(आधुनिक-काव्य)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

कोनो पाँच प्रश्नक उत्तर लिखू । सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

1. आधुनिक मैथिली महाकाव्यक विकास सँ परिचय कराउ ।

2. आधुनिक कविताक की अर्थ होइछ ? एकर बिम्ब विद्यानक उल्लेख करू ।

3. 'सूक्ति सुधा' कविताक भाव स्पष्ट करू ।

4. 'छुतहर' कविताक समीक्षा करू ।

5. कवि चूड़ामणि 'मधुप' जीक काव्य सौष्ठव पर विचार करू ।

6. 'प्रतिज्ञा' शीर्षक कविताक आशय स्पष्ट करू ।

7. 'पिता–पुत्र संवाद' कविता में कवि की कहय चाहलनि अछि, स्पष्ट करू ।

8. 'प्रवास' शीर्षक कविताक संदेश निरूपित करू ।

9. 'सूर्यक मृत्युक प्रक्रिया' कविताक भाव स्पष्ट करू ।

10. व्याख्या करू –

(क) अपरिचिते रहि जाइ एहि गाँव सँ धाम सँ
प्रवासी हैवाक सभरा दुःख सभटा वेदना
हम एक सरे सहि जाइ
अपरिचिते रहि जाइ
एतेक दिन एहि गाम में

(ख) काय लेल आचमन सागर सँ
नहि हमर अगस्त्यक तृषा दूर
बलि छलि घापँ नापल जगती
नै भेल बामलो भीख पूर

ॐ ॐ ॐ

नालन्दा खुला विश्वविद्यालय
एम०ए० (मैथिली), पार्ट–II
पत्र–XVI
(मैथिली समालोचना एवं पत्र पत्रिका)

वार्षिक परीक्षा, 2018

समय : 3 घंटा **पूर्णांक : 80**

खंड–"क" से एक, खंड–"ख" ओ "ग" से दो–दो प्रश्नक उत्तर दिअ।
सब प्रश्नक अंक समान अछि ।

खण्ड–"क"

1. मैथिली में प्रारम्भिक आलोचनाक स्थिति से अवगत कराउ ।
2. मैथिली पत्र–पत्रिका अल्प जीवी रहल तकर कारणक उल्लेख करू ।

खण्ड–"ख"

3. मैथिली साहित्यक आलोचना में रमानाथ झाक स्थान निरूपित करू ।
4. जयकांत मिश्रक विभिन्न विधा में देल गेल आलोचनाक परिचय दिअ ।
5. डॉ० रामदेव झाक भूमिका लेखनक विश्लेषण करू ।
6. डॉ० इन्द्रकान्त झाक आलोचना सँ परिचय कराउ ।

खण्ड–"ग"

7. मैथिलीक विकास में 'मिथिला हित साधन' क योगदान निरूपित करू ।
8. 'मिथिलामिहिर' पत्रिका सब विधाक प्रश्रय देलक' एह कथन क सयुक्ति स्पष्ट करू ।
9. 'स्वदेश' एवं 'घर बाहर' पत्रिकाक विश्लेषण करू ।
10. टिप्पणी लिखू :–
    (क) वैदेही
    (ख) मैथिली मोद
    (ग) सोनामाटि
    (घ) गाम घर

ॐ ॐ ॐ