

NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2014

B.A/B.Sc. (Hons.), Part-I

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ مرزا غالب کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کی خصوصیات پیش کیجئے۔
- ۳۔ ”نظم بنجارہ“ کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔
- ۴۔ نظم ”خاک ہند“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۵۔ اقبال کی شاعری کا عمومی جائزہ پیش کیجئے۔
- ۶۔ درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے:-
(الف) ہوس کو ہے نشاط کار کیا کیا
نہ ہو مرنا تو جینے کا مزہ کیا۔
(ب) لاکھوں ہی مسافر چلتے ہیں منزل پر پہنچے ہیں دو ایک
اے اہل زمانہ قدر کرو نایاب نہ ہوں کمیاب ہیں ہم۔
- ۷۔ درج ذیل محاورات کو جملوں میں استعمال کیجئے:-
باغ باغ ہونا، آستین چڑھانا، آنکھ دکھانا، آنسو پوچھنا، آب آب کرنا، بات کو پی جانا، چراغ پا ہونا۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الٹا) بتائے:-
دوست، حلال، سخت، زندگی، شریف، آباد، ممکن، بالغ، سپوت، محبت۔
- ۹۔ درج ذیل ضرب المثل کے معانی لکھئے:-
احمد کی پگڑی محمود کے سر، اونٹ کے منہ میں زیرہ، ایک پتھ دو کاج، دلی کے گھر شیطان، بندر کے ہاتھ میں ناریل۔
- ۱۰۔ فیس کی رعایت کے لئے پرنسپل کو درخواست لکھئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY
Annual Examination, 2014
B.A (Hons.), Part-I
Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
 Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ غالب کی غزل گوئی کے امتیازات واضح کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۳۔ ”نظم، بخارہ نامہ“ کی روشنی میں نظیر کے نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- ۴۔ چکبست کے حب الوطنی کا جائزہ پیش کیجئے۔
- ۵۔ اقبال کی نظم ”بزم انجم“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۶۔ درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے:-
 (الف) نفس موج محیط بے خودی ہے
 تغافل ہائے ساقی کا گلہ کیا۔
 (ب) ہو جائے بکھیڑا پاک کہں پاس اپنے بلا لیں بہتر ہے
 اے درد جدائی سے ان کی اے آہ بہت بے تاب ہیں ہم۔
- ۷۔ درج ذیل محاورات کو جملوں میں استعمال کیجئے:-
 آب آب ہونا، آسمان پر تھوکنہ، آسمان سر پر اٹھانا، آنکھیں چار ہونا، بات سے پھرنا، اپنا اُلوسیدھا کرنا، بال کی کھال نکالنا۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الٹا) بتائے:-
 خوشی، سخی، طلوع، سخت، بہشت، حق، ظاہر، اقرار، پردہ، پاک۔
- ۹۔ درج ذیل ضرب المثل (کہاوت) کے معانی لکھئے:-
 گھر کا بھیدی لٹکا ڈھائے، نئی جوانی مانجھا ڈھیلا، اشرفیاں لئے کولے پر چھاپ، جس کا کھائے اس کا گائے،
 جب تک سانس تب تک آس۔
- ۱۰۔ اپنے دوست کو ایک خط لکھئے جس میں اپنی امتحان کی تیاری کا تذکرہ کیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2014

B.A (Hons.), Part-I

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ غالب کے بارے میں رشید احمد صدیقی اور عبدالرحمن بجنوری کے خیالات پیش کیجئے۔
- ۲۔ شاد کی شامل نصاب غزل سے دو شعر منتخب کر کے اس کا مطلب بیان کیجئے۔
- ۳۔ نظیر اکبر آبادی کا تعارف اپنی زبان میں پیش کیجئے۔
- ۴۔ چلبست کے نظم گوئی کے امتیازات واضح کیجئے۔
- ۵۔ اقبال کے شخصیت اور زندگی سے واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۶۔ درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے:-
(الف) بلائے جاں ہے غالب اس کی ہر بات
عبارت کیا ہے، اشارت کیا ادا کیا۔
درج ذیل محاورات کو جملوں میں استعمال کیجئے:-
- ۷۔ تارے توڑنا، تین تیرہ کرنا، تارے گننا، ہاتھ دھو کر پیچھے پڑنا، زخم پر نمک چھڑکنا، پاؤں زمین پر نہ رکھنا، بال کی کھال نکالنا۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الٹا) بتائے:-
صبح، اعلیٰ، خاص، داخل، خشک، عروج، شکست، تذکیر، حاصل، علاج۔
- ۹۔ درج ذیل ضرب المثل (کہاوت) کے معانی لکھئے:-
چاردن کی چاندنی پھر اندھیری رات، نہ باسی بچے نہ کتا کھائے، بکرے کی ماں کب تک خیر منائے گی، ہاتھ کنگن کو آرسی کیا،
خر بوزے کو دیکھ کر خر بوزہ رنگ پڑتا ہے۔
- ۱۰۔ اپنے والد کو ایک خط لکھئے جس میں گرمی کی چھٹی میں سیر کرنے کی سرگذشت بیان کریں۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY
Annual Examination, 2014
B.A/B.Com. (Hons.), Part-I
Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
 Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ غالب کی شاعری کی خصوصیات قلمبند کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کی خصوصیات پیش کیجئے۔
- ۳۔ نظیر اکبر آبادی سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۴۔ اقبال کی نظم ”بزم انجم“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۵۔ چلبست کی نظم ”خاک ہند“ کا عمومی جائزہ پیش کیجئے۔
- ۶۔ غالب کی شخصیت اور زندگی سے واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۷۔ درج ذیل محاورات کو جملوں میں استعمال کیجئے:-
 آئیل مجھے مار، آبرو بگڑنا، آستین میں سانپ پالنا، آسمان کے تارے توڑنا، آنکھوں میں خون اترنا،
 بخیہ ادھیرنا، چلو بھر پانی میں ڈوب مرنا۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الٹا) بتائے:-
 بلند، جدید، طلوع، سر، عرش، حاضر، ویران، شاد، موت، جنت۔
- ۹۔ درج ذیل ضرب المثل (کہاوت) کے معانی لکھئے:-
 سوسونار کی ایک لوہار کی، ایک ہاتھ سے تالی نہیں بھتی، جس کی لاتھی اسکی بھینس، الٹا چور کو توال کو ڈانٹے، دو مٹا میں مرغی حرام،
 بندر کے ہاتھ میں ناریل، ولی کے گھر شیطان۔
- ۱۰۔ اپنے بھائی کو ایک خط لکھیں جس میں کالج سے جانے والے ایک ٹور کی سرگذشت بیان کیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2014

B.A (Hons.), Part-II

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ پریم چند کی افسانہ نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔
- ۲۔ جمن اور الگو چودھری کی شخصیتوں کا سوازنہ پیش کیجئے۔
- ۳۔ پروفیسر اختر اور بیوی کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۴۔ ”جی آیا صاحب“ افسانہ سے کیا سبق ملتا ہے۔ مختصراً لکھئے۔
- ۵۔ سرسید کے مضمون ”گذرا ہوا زمانہ“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۶۔ صف ”انشائیہ“ کی تعریف کرتے ہوئے چند اہم انشائیہ نگاروں کے نام بتائے۔
- ۷۔ درج ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔
- ۸۔ (الف) گرمی کا موسم (ب) کمپیوٹر کے فائدے (ج) عید الفطر
- ۹۔ درج ذیل کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں تاکہ جنس ظاہر ہو سکے۔
کشتی۔ گھی۔ سوئی۔ آنسو۔ عذاب۔ علاج۔ عزت۔ تحریر۔ بجلی۔ جگہ
- ۱۰۔ جنس کے اعتبار سے اسم کی کتنی قسمیں ہیں مثال کے ساتھ لکھئے۔
- ۱۱۔ درج ذیل الفاظ کے جمع لکھئے۔
لطیفہ۔ مذہب۔ دفتر۔ موت۔ تاریخ۔ دلیل۔ اصل۔ قول۔ قوم۔ اثر



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2014

B.A. (Hons.), Part-II

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ افسانہ ”پنچایت“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۲۔ رضانی کے گھر کی تصویر اپنی زبان میں پیش کیجئے۔
- ۳۔ منٹو کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۴۔ سرسید نے اپنے مضمون ”گذرا ہوا زمانہ“ میں کیا سبق دیا ہے۔ مفصل لکھئے۔
- ۵۔ میر کلو کی گواہی کا خلاصہ لکھئے۔
- ۶۔ افسانہ ”جی ایاصاحب“ میں ظلم و نا انصافی کی جو دردناک تصویر کی عکاسی کی گئی ہے، اسے مختصراً بیان کیجئے۔
- ۷۔ درج ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔
- ۸۔ (الف) برسات کا موسم (ب) ٹیلی ویزن کے فائدے اور نقصان (ج) رمضان المبارک
درج ذیل کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں تاکہ جنس ظاہر ہو سکے۔
- ۹۔ شمع۔ نظر۔ وہی۔ کنگھی۔ راستہ۔ عادت۔ قلم۔ شرافت۔ ذکر۔ دعا
درج ذیل الفاظ کے جمع لکھئے۔
- ۱۰۔ علم۔ فن۔ حکم۔ فرض۔ کافر۔ ولی۔ سبب۔ حدیث۔ مرض۔ عقیدہ
واحد سے جمع بنانے کے چند فاعلے مثال کے ساتھ لکھئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2015

B.A/B.Sc. (Hons.), Part-I

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

صرف پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- ۱۔ غالب کی شاعرانہ عظمت کے اسباب بیان کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کے امتیازات واضح کیجئے۔
- ۳۔ نظم ”بخارہ نامہ“ کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔
- ۴۔ نظم ”خاک ہند“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۵۔ اقبال کی شخصیت اور زندگی کے واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۶۔ غالب کی شامل نصاب غزل سے دو اشعار لکھ کر اس کا مطلب بیان کیجئے:-
- ۷۔ نظم ”بزم انجم“ میں جن خیالات کا اظہار کیا گیا ہے، ان کا خلاصہ لکھئے۔
- ۸۔ مندرجہ ذیل الفاظ کی ضد لکھئے۔
آگ۔ زندگی۔ روشنی۔ علم۔ صبح۔
- ۹۔ مندرجہ ذیل الفاظ میں سے صرف پانچ کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجئے کہ اُن کی جنس ظاہر ہو جائے۔
قلم۔ دہی۔ فرض۔ لعنت۔ فکر۔ آرزو۔ خط۔ شعر۔
- ۱۰۔ اپنے دوست کو خط لکھئے جس میں اُسے پینے کی سیر کی دعوت دیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2015

B.A./B.Sc. (Hons.), Part-I

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درجہ ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب دیں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- ۱۔ غالب کی شاعرانہ عظمت کے اسباب بیان کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۳۔ نظم ”بخارہ نامہ“ کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔
- ۴۔ چلبست کی نظم گوئی کے امتیازات واضح کیجئے۔
- ۵۔ اقبال کی شخصیت اور زندگی کے واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۶۔ نظم ”خاک ہند“ یا ”بزم انجم“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۷۔ مرزا غالب کے چار اشعار لکھ کر کسی دو کے مطلب بتائیے۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی ضد لکھئے۔
حلال - حرکت - رنج - ابتدا - جدید۔
- ۹۔ درج ذیل محاوروں کو جملوں میں استعمال کریں۔
آنکھ چرانا - بات سے پھرنا - پاؤں تلے سے زمین نکلنا - چراغ پا ہونا - ہاتھ دھو بیٹھنا۔
- ۱۰۔ اپنے دوست کو ایک خط لکھئے جس میں اُسے کرکٹ میچ کھیلنے کی دعوت دیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY
Annual Examination, 2015
B.A./B.Sc./B.Com (Hons.), Part-I
Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درجہ ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب دیں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- ۱۔ مرزا غالب کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی کی غزل گوئی کے امتیازات واضح کیجئے۔
- ۳۔ نظم کسے کہتے ہیں؟ نظیر اکبر آبادی کی چند نظموں کے عنوانات لکھئے۔
- ۴۔ چلبست کے حب الوطنی کا جائزہ لیجئے۔
- ۵۔ نظم ”خاک ہند“ کا خلاصہ لکھئے۔
- ۶۔ اقبال کی شاعری کو کتنے حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے؟ ہر حصے کا تعارف پیش کریں۔
- ۷۔ نظم ”بزم انجم“ کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔
- ۸۔ درج ذیل محاورہ کو جملوں میں استعمال کریں۔
آستین چڑھانا۔ آنکھیں چار ہونا۔ باغ باغ ہونا۔ بال کی کھال نکالنا۔ تین تیرہ کرنا۔
- ۹۔ درج ذیل الفاظ کی ضد لکھئے۔
آمد۔ اعلیٰ۔ ازل۔ سود۔ داخل۔
- ۱۰۔ اپنے والد کو ایک خط لکھئے جس میں کالج سے جانے والے ایک ٹور کی سرگذشت بیان کیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2015

B.Com (Hons.), Part-II

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

صرف پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ تمام سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

- ۱۔ پریم چند کے افسانہ ”پنچایت“ سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟ واضح کیجئے۔
- ۲۔ پروفیسر اختر اور بیوی کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۳۔ افسانہ ”جی آیا صاحب“ کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔
- ۴۔ انجم مانپوری نے ”میرکلو کی گواہی“ میں موجودہ عدالتی نظام پر جو طنز کیا ہے، اُسے بیان کیجئے۔
- ۵۔ سرسید کی مضمون نگاری پر تبصرہ کیجئے۔
- ۶۔ پریم چند کا تعارف اپنی زبان میں پیش کیجئے۔
- ۷۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔
(الف) تعلیم نسواں (ب) گرمی کا موسم (ج) تندرستی
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ جنس ظاہر ہو جائے۔
آگ۔ داغ۔ آنسو۔ دہی۔ تحریر۔ افسوس۔ شمع۔ تفریح۔ قسط۔ خط
- ۹۔ درج ذیل الفاظ کے جمع بتائیے۔
موت۔ غیر۔ قبر۔ حاجی۔ قوم۔ وجہ۔ تحفہ۔ عمل۔ مکتب۔ عیب
- ۱۰۔ مذکور حقیقی سے مونث بنانے کے پانچ قاعدے بتائیے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2015

B.A./B.Sc. (Hons.), Part-II

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ پریم چند کے افسانہ ”پنچایت“ سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟ اسے مختصراً واضح کیجئے۔
- ۲۔ پروفیسر اختر اور بیوی کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۳۔ افسانہ ”جی آیا صاحب“ کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔
- ۴۔ سرسید کی مضمون نگاری پر تبصرہ کیجئے۔
- ۵۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔
(الف) تعلیم نسواں (ب) برسات کا موسم (ج) ایمانداری
- ۶۔ انجم مانپوری نے ”میر کلوی گواہی“ میں موجود عدالتی نظام پر جو طنز کیا ہے اُسے بیان کیجئے۔
- ۷۔ سرسید احمد خاں کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۸۔ درج ذیل کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ جنس ظاہر ہو جائے۔
نام۔ آگ۔ آنسو۔ داغ۔ قحط۔ تفریح۔ ناک۔ دہی۔ تحریر۔ افسوس
- ۹۔ درج ذیل الفاظ کے جمع بتائیے۔
عیب۔ مکتب۔ محل۔ تحفہ۔ وجہ۔ قوم۔ حاجی۔ قبر۔ غیر۔ موت
- ۱۰۔ جنس کے اعتبار سے اسم کی کتنی قسمیں ہیں، مثال کے ساتھ لکھئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

Annual Examination, 2015

B.A./B.Sc. (Hons.), Part-II

Urdu Composition

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔
Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ پریم چند کا تعارف اپنی زبان میں پیش کیجئے۔
- ۲۔ افسانہ ”کولے والا“ کا موضوع و مقصد کیا ہے؟ اسے مختصراً واضح کریں۔
- ۳۔ ”انجم مانپوری“ سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔
- ۴۔ مضمون ”گزررا ہوا زمانہ“ سے کیا سبق ملتا ہے؟ اسے واضح کیجئے۔
- ۵۔ جمن اور الگو چودھری کی شخصیتوں کا موازنہ پیش کیجئے۔
- ۶۔ ”انشائیہ“ کی تعریف کرتے ہوئے چند اہم انشائیہ نگاروں کے نام بتائے۔
- ۷۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔
(الف) سائنس کے کارنامے (ب) الیکشن (ج) اتفاق و اتحاد
- ۸۔ درج ذیل کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ جنس ظاہر ہو جائے۔
تکیہ۔ کتاب۔ تصویر۔ عذاب۔ موتی۔ انتظار۔ علاج۔ قلم۔ عادت۔ آواز
- ۹۔ درج ذیل الفاظ کے جمع بتائیے۔
جنس۔ فلک۔ عقیدہ۔ لطیفہ۔ اصل۔ قول۔ اثر۔ دفتر۔ فرض۔ علم
- ۱۰۔ اپنے دوست کو ایک خط لکھئے جس میں اُسے چڑیا گھر کے سیر کی دعوت دیجئے۔

