

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com (Hons.), Part-I
Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I

Set - I

Full Marks: 100

Time: 3.00 Hrs.

प्रत्येक खंड से कम—से—कम दो—दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड — 'क'

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए —
(क) अंगरेज राज सुख सज सजे सब पर भारी
पै धन विदेश सलि जात इहै अति ख्वारी ।
ताहूं पै महँगी काल रोग विस्तारी,
दिन दिन दुने दुःख ईस देत हा हा री ॥
(ख) घातक हैं, जो देवता सदृश्य दिखता है
लेकिन कमरे में गलत हुक्म लिखता है
जिस पापी को गुण नहीं गोत्र प्यारा हैं,
समझो, उसने ही हमें यहाँ मारा है ।
2. तुलसीदास का साहित्यिक परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
3. बिहारीलाल का परिचय देते हुए उनकी काव्यगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
4. 'बीती विभावरी जागरी' कविता का भावार्थ प्रस्तुत कीजिए ।
5. 'प्रथम रश्मि' कविता में व्यक्त भाव की विवेचना कीजिए ।

खंड — 'ख'

6. सर्वनाम की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
7. भूतकाल के भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
8. निम्नलिखित शब्दों का समास इंगित करते हुए उनका विग्रह कीजिए ।
पीताम्बर, चरणकमल, यथाशक्ति, चौराहा, पीताम्बर, लोटाडोरी, दशनन, नवग्रह, दाल—भात, राजपुत्र ।
9. कोविड-19 की महामारी के रोकथाम के लिए अपने क्षेत्र के जिला पदाधिकारी को एक पत्र लिखें जिसमें शीघ्र पर्याप्त आक्सीजन की व्यवस्था की मांग हो ।
10. निम्नलिखित शब्दों का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग निर्णय कीजिए ।
लालच, भाषा, धरती, आहट, चील, दूरी, कागज, देर, सुबह, पहिया ।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I
Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I

Set - II

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड - 'क'

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :—
(क) रहना नहीं देश विराना है।
यह संसार कागद की पुड़िया बूँद पड़े घुल जाना है।
यह संसार काँट की बाड़ी, अलझ पुलझ मरि जाना है।
(ख) निराकर तम मानो सहसा,
ज्योतिपुंज में हो साकार।
बदल गया द्रुत जगत जाल में,
धर का नाम रूप नाना।
2. तुलसीदास के कवि व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
3. साखियों के आधार पर कबीर का मूल्यांकन कीजिए।
4. जयशंकर प्रसाद की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
5. 'तोड़ती पत्थर' शीर्षक कविता का भावार्थ लिखिए।

खंड - 'ख'

6. संज्ञा के भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए।
7. विशेषण को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का उल्लेख कीजिए।
8. समास और उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
9. निम्नलिखित शब्दों का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग-निर्णय कीजिए।
बोतल, आँख, चाय, चम्मच, कागज, बर्तन, अदालत, यात्रा, दोष, रचना।
10. कोविड-19 के रोकथाम के लिए प्रदेश के स्वास्थ्य मंत्री को पत्र लिखिए।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I
Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I

Set - III

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड – ‘क’

1. निम्नलिखित पद्यांशों की व्याख्या कीजिए:–
 - (क) अँखियाँ तो झाई परि पथ निहार—निहार ।
जीहडिया छाला परा नाम पुकार पुकार ॥
 - (ख) खग—कुल कुल—कुल—सा बोल रहा,
किसलय का अंचल डोल रहा,
लो यह लतिका भी भर लायी
मधु मुकुल नवल रस गागरी ।
2. विद्यापति की काव्यगत विशेषताओं का परिचय दीजिए ।
3. पठित पदों के आधार पर कबीर की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
4. ‘मातृभूमि’ कविता का भावार्थ प्रस्तुत कीजिए ।
5. ‘प्रथम रश्मि’ ‘अथवा’ बीती विभावरी जाग री’ शीर्षक कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए ।

खंड – ‘ख’

6. सर्वनाम की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
7. भूतकाल के भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
8. कोविड-19 की महामारी से बचाव के लिए समुचित प्रबंधन हेतु जिलाधिकारी को पत्र लिखिए ।
9. निम्नलिखित शब्दों का समास इंगित करते हुए उनका विग्रह कीजिए :–
नीलकंठ, दशानन, चरण कमल, राहखर्च, गिरहकट, अलौकिक, प्रजापति, भाईबहन, नीलाम्बर, त्रिवेणी ।
10. वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित शब्दों का लिंग-निर्णय कीजिए :–
आयु, आगमन, विकास, भानु, महिमा, पक्षी, दया, आत्मा, दर्शन, फल ।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I
Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I

Set - IV

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड – 'क'

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :–
(क) हेरत हेरत हेरिया रहा कबीर हिराय ।
बूँद समानी समुंद में, सो कित हेरी जाय ॥
(ख) निराकार तम मानो सहासा, ज्योति पुंज में हो साकार ।
बदल गया द्रुत जगत जाल में, धर कर नाम रूप नाना ।
2. रहीम के कवि व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।
3. महादेवी वर्मा की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
4. 'बीती विभावरी जागरी' शीर्षक कविता की विशेषता पर प्रकाश डालिए ।
5. 'प्रथम रश्मि' कविता में कवि के व्यक्त विचारों की विवेचना कीजिए ।

खंड – 'ख'

6. विशेषण को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
7. निम्नलिखित शब्दों का संधि विच्छेद कीजिए :–
अन्वय, सच्चिदानन्द, दिग्गज, परमौषधि, महर्षि, सरोज, निस्सार, नीरोग, जगदीश, तदुपरांत ।
8. समास के सामान्य अर्थ बताते हुए उसके भेदों का उल्लेख कीजिए ।
9. पंचायती राज व्यवस्था की कमजोरियों को उद्घाटित करते हुए मुख्यमंत्री का ध्यान आकृष्ट करने हेतु सम्पादक के नाम एक पत्र लिखिए ।
10. निम्नलिखित शब्दों का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग-निर्णय कीजिए :–
पीड़ा, सोन, ऊँगली, धातु, पृथ्वी, बाजरा, मोहनभोग, कविता, तरकारी, ब्रह्मपुत्र ।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-II (Hindi Composition)
हिन्दी रचना – द्वितीय पत्र

Set - I

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

ਖੰਡ - 'ਕ'

- पठित निबंध के आधार पर अचार्य रामचंद्र शुक्ल की निबंध कला पर प्रकाश डालिए।
 - 'कफन' कहानी की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
 - 'एक तोले अफीम की कीमत' शीर्षक एकांकी का सारांश लिखिए।
 - 'बृंधिया' शीर्षक रेखाचित्र की समीक्षा कीजिए।

ਖੰਡ - 'ਖ'

ਖੰਡ - 'ਗ'

6. कर्ता के 'ने' चिन्ह का प्रयोग कहाँ—कहाँ होता है? सोदाहरण उत्तर दीजिए ।

7. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्या प्रयोग सहित अर्थ स्पष्ट कीजिएः—
फूँक फूँक कर कदम रखना, हाथ साफ करना, कान देना, बाल—बाल बचना, आँख का तारा होना, नौ दो ग्यारह होना, नाक का बाल होना, लोहे का चना चबाना, अक्ल पर पत्थर पड़ना , अपने मुँह मियां मिट्ठू बनना ।

ਖ਼ਡ - 'ਘ'

8. टिप्पणी क्या है? इसके लेखन में किन किन बातों का ध्यान रखा जाता है? स्पष्ट कीजिए।
 9. परिपत्र क्या है? परिपत्र लिखने की विधि को उदाहरण सहित लिखिए।
 10. अनुवाद क्या है? अनुवाद को परिभाषित करते हुए उसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Nalanda Open University

Annual Examination - 2021

B.A./B.Sc./B.Com (Hons.), Part-II (Hindi Composition)

हिन्दी रचना – द्वितीय पत्र

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम—से—कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सब प्रश्नों के अंक समान हैं ।

ਖੰਡ - 'ਕ'

1. वैचारिक निबंध की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
 2. कफन कहानी का सारांश प्रस्तुत कीजिए।
 3. 'एक तोले अफीम की कीमत' शीर्षक एकांकी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
 4. ललित निबंधकारों में पं० विद्यानिवास मिश्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

ਖੰਡ - 'ਖ'

ਖੰਡ - 'ਗ'

6. कर्ता के 'ने' चिह्न के प्रयोग की स्थितियों को स्पष्ट कीजिए।

7. वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित मुहावारों का अर्थ सपष्ट कीजिए:-
 (क) आँख में चरबी छाना (ख) आँसू पीकर रह जाना (ग) आकाश छूना
 (घ) कलेजे पर सॉप लोटना (ड) खाक में मिलाना (च) चिराग गुल होना
 (छ) छक्के छुड़ना (ज) दाँत खट्टे करना (झ) दुम दबाकर भागना
 (ज) पेट में पानी न पचना।

ਖੰਡ - 'ਘ'

Set -III

Nalanda Open University

Annual Examination - 2021

B.A./B.Sc./B.Com (Hons.), Part-II (Hindi Composition)

हिन्दी रचना – द्वितीय पत्र

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम-से-कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सब प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड - 'क'

1. हिन्दी निबंध में शुक्ल जी का स्थान निर्धारित कीजिए।
 2. कफन कहानी में वर्णित धीसू अथवा माधव का चरित्रांकन कीजिए।
 3. 'एक तोले अफीम की कीमत' शीर्षक एकांकी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
 4. 'बसंत न आवै' शीर्षक निबंध की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

ਖੰਡ - 'ਖ'

ਖ਼ਵਾਂਡ - 'ਗ'

6. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ वाक्य प्रयोग द्वारा स्पष्ट कीजिएः—

अंक भरना, उँगली उठाना, अपना मुँह काला करना, अपने पाँव में कुल्हाड़ी मारना, आकाश छूना, आग उगलना, गाल फुलाना, तलवे सहलाना, दुम हिलाना, बाल-बाल बचना ।

7. कर्ता के 'ने' चिन्ह के व्याकरणिक प्रयोग को स्पष्ट कीजिए।

ਖੰਡ - 'ਘ'

8. प्रारूपण क्या है? प्रारूपण के विभिन्न प्रकारों पर विचार कीजिए।
 9. हिन्दी में अनुवाद कीजिए:— Poetry is an art. We can get a natural pleasure in it. The poet is an artist indulging in imitation of nature for pleasure. The Poet picks up harmony and rhythm too. Tulsidas was the greatest poet of his time.
 10. अनुवाद की प्रक्रिया एवं उसके प्रकारों की विवेचना कीजिए।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com (Hons.), Part-II (Hindi Composition)
हिन्दी रचना – द्वितीय पत्र

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 100

प्रत्येक खंड से कम–से–कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
 सब प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड – 'क'

1. आचार्य शुक्ल की निबंध कला का परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
2. 'कफन' कहानी में वर्णित धीसू अथवा माधव का चरित्रांकन कीजिए ।
3. 'एक तोले अफीम की कीमत' की समस्या पर प्रकाश डालिए ।
4. रेखा चित्रकार के रूप में रामवृक्ष बेनीपुरी की समीक्षा कीजिए ।

खंड – 'ख'

5. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए:–

(क) प्रादेशिक चुनाव	(ख) आपका प्रिय खेल
(ग) मँहगाई	(घ) युद्ध और शांति
(ड०) आतंकवाद	
6. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ सुस्पष्ट कीजिए:–
 बाल बाल बचना, कमर टूटना, पानी पानी करना, आटा दाल का भाव मालूम होना, हाथ साफ करना, अंगुली पर नचाना, दिन रात एक करना, ऊँख का तारा होना, ऊँखे चुराना, फूला न समाना ।
7. कर्ता के 'ने' चिन्ह का प्रयोग कहाँ कहाँ होता है ।

खंड – 'घ'

8. परिपत्र क्या है? परिपत्र लिखने की विधि को उद्धरण सहित लिखिए ।
9. अनुवाद की प्रक्रिया और उसके प्रकारों की विवेचना कीजिए ।
10. वाक्य शुद्ध कीजिए:–

(क) सरकार ने लगान वसूल कर ली ।	(ख) मेरे मित्र की लड़की हुई है ।
(ग) भाई बहन जा रही है ।	(घ) मैं कोई काम नहीं किए ।
(ड०) वास्तविकता में वह एक ज्ञानी व्यक्ति है ।	(च) चोर दण्ड देने योग्य है ।
(छ) हमलोग चाय पिये हैं ।	(झ) पाठ की शैली सुबोधपूर्ण करता है ।
(ज) आप कहे होंगे ।	

Nalanda Open University

Annual Examination – 2021

(Only For Yoga Hon's)

बी०ए०/बी०एस०सी०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II

हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks 100

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

ਖੰਡ-'ਕ'

1. कहानीकार प्रेमचन्द्र का परिचय दीजिए ।
 2. 'एक तोले अफीम' की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
 3. 'बुधिया' रेखाचित्र की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
 4. 'बसंत ना आवै' शीर्षक निबंध की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

खंड—‘ख’

ੴ ਗੁਰ ਪ੍ਰਾਨ

8. प्रारूपण क्या है? प्रारूपन के विभिन्न प्रकारों पर विचार कीजिए ।
 9. अनुवाद की प्रक्रिया एवं उसके प्रकारों की विवेचना कीजिए ।
 10. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :—
Childhood is the happiest period in the life of a man. A child is

Childhood is the happiest period in the life of a man. A child is free from cares and anxieties. He is so innocent that he is not aware of the vices of worldly life. He often lives in a dream land. How happily I am when I look back to the days of my childhood.

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part - I
(Hindi Composition)
हिन्दी रचना – प्रथम पत्र
(अहिन्दी भाषियों के लिए)

Set - I

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

प्रत्येक खण्ड से कम–से–कम दो–दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड–क

1. निम्नलिखित पद्यांश की व्याख्या कीजिए :—
रहिमन पानी राखिए, बिन पानी सब सून ।
पानी गए न उबरे, मोती मानुष चून ॥
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए—
निराकार तम मानो सहसा
ज्योतिपुंज में हो साकार
बदल गया द्रुत जगत जाल में
धरकर नाम रूप नाना ।
3. तुलसीदास के कवि व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।
4. पठित पाठ के आधार पर रहीम की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
5. ‘परशुराम की प्रतीक्षा’ शीर्षक कविता का भाव सुस्पष्ट कीजिए ।

खंड–ख

6. संज्ञा को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
7. क्रिया किसे कहते हैं ? सकर्मक और अकर्मक क्रिया को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
8. वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए :—
एक पंथ दो काज, काला अक्षर भैंस बराबर, कान देना, हाथ लगाना, आँख मारना ।
9. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शब्दों का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग निर्ण कीजिए :—
चील, जुमला, टिकट, तिथि, प्रयोग, फल, बात ।
10. निम्नलिखित पंक्तियों का अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए :—
भारतवर्ष गाँवों का देश है । गाँव में किसान बसते हैं । यहाँ की अर्थव्यवस्था कृषि आधारित है । किन्तु यहाँ की कृषि जलवायु आधारित है । उन्नत बीज और कृषि उपकरण के अभाव में भारतवर्ष के किसान की आर्थिक स्थिति अच्छी नहीं है ।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part - I
(Hindi Composition)
हिन्दी रचना – प्रथम पत्र
(अहिन्दी भाषियों के लिए)

Set - II

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड-क

1. निम्नलिखित पद्यांश की व्याख्या कीजिए : –
नहिं पराग नहिं मधुर मधु, नहिं विकास इहिकाल ।
अलि कली ही सौ बंध्यौ, आगे कौन हवाला ॥
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए : –
हे बीरबन्धु! दायी है कौन विपद का ?
हम दोषी किसको कहें तुम्हारे वध का ?
यह गहन प्रश्न, कैसे रहस्य समझायें ?
दस बीस बधिक हों तो हम नाम गिनायें ।
3. मैथिली शरण गुप्त की राष्ट्रीय भावना पर प्रकाश डालिए ।
4. सुमित्रानंदन पंत के कवि व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।
5. मातृभूमि शीर्षक कविता का भाव सुस्पष्ट कीजिए ।

खंड-ख

6. सर्वनाम को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
7. भूतकाल के भेदों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए ।
8. वाक्य रचना के नियमों का उल्लेख कीजिए ।
9. निम्नलिखित शब्दों में से पाँच का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग निर्णय कीजिए : –
पूजा, नीति, निर्वाचन, भीड़, ख्याति, खून, रात ।
10. निम्नलिखित अवतरण का अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए : –
भारत वर्ष एक महान देश है। यहाँ लोकतांत्रिक व्यवस्था है। यहाँ अनेक धर्म के लोग एक साथ रहते हैं। सभी में आपसी सहयोग का भाव रहता है। देश की प्रगति के लिए शांति और सदभावना की आवश्यकता होती है।

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A. / B.Sc./B.Com (Hons.), Part-I
(Hindi Composition)
हिन्दी रचना – प्रथम पत्र
(अहिन्दी भाषियों के लिए)

Set - III

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड—क

1. निम्नलिखित पद्यांश की व्याख्या कीजिए :—
नहिं पराग नहिं मधुर मधु, नहिं विकास इहिकाल ।
अलि कली ही सौं बंध्यौ, आगे कौन हवाल ॥
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए :—
हमें जीवनाधार अन्न तू ही देती है,
बदले में तू नहीं किसी से कुछ लेती है,
श्रेष्ठ एक से एक विविध द्रव्यों के द्वारा,
पोषण करती प्रेम भाव से सदा हमारा ।
3. गोस्वामी तुलसीदास से साहित्यिक व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए ।
4. बिहारी लाल की काव्यगत विशेषताओं का परिचय दीजिए ।
5. ‘प्रथम रश्मि’ कविता में व्यक्त भावों का विवेचन कीजिए ।

खंड—ख

6. संज्ञा को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए ।
7. क्रिया की परिभाषा देते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
8. संधि और समास के अंतर को सुस्पष्ट कीजिए ।
9. निम्नलिखित शब्दों का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग–निर्णय कीजिए :—
चम्मच, गति, चाल, लालच, चुनाव, दिवस, पहिया, बुढ़ापा, जीत, महामारी ।
10. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :—
India is a democratic Country. It is one of the fast developing country in the world. Its economy depends on agriculture. Paddy and wheat are the main crop of product. These two products are very cheap in the market.

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part - I
(Hindi Composition)
हिन्दी रचना – प्रथम पत्र
(अहिन्दी भाषियों के लिए)

Set - IV

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड-क

1. निम्नलिखित पंक्तियों की व्याख्या कीजिए :—
जो बड़ेन को लघु कहौ, नहिं रहीम घटि जाहिं ।
गिरिधर मुरलीधर कहे, दुःख मानत कछु नाहिं ॥
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए—
तूने ही पहले बहुदर्शिनी, गाया जागृति का गाना,
श्री सुख सौरभ का नभचारिणी, गूँथ दिया ताना बाना ।
3. पठित पाठ के आधार पर भरत के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।
4. ‘प्रथम रश्मि’ कविता का सारांश लिखिए ।
5. ‘मातृभूमि’ कविता का भाव सुस्पष्ट कीजिए ।

खंड-ख

6. विशेषण की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
7. किन्हीं पाँच का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग-निर्णय कीजिए :—
लालच, मुँह, नीति, दिशा, प्रसारण, जुमला, शांति ।
8. संधि और समास के अंतर को सोदाहरण सुस्पष्ट कीजिए ।
9. निम्नलिखित लोकोक्तियों का वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए :—
चोर की दाढ़ी में तिनका, अंधों में काना राजा, अपनी डफली अपना राग, काला अक्षर भैंस बराबर,
नाच न जाने आंगन ठेढ़ा ।
10. अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए :—
भारतवर्ष गाँवों का देश है । फिर भी, गाँवों की दशा अच्छी नहीं है । यहाँ के अधिकांश निवासी गरीब ही हैं । यहाँ अच्छी सड़कें उपलब्ध नहीं हैं । चिकित्सा की औसत सुविधा का भी यहाँ अभाव है ।

Nalanda Open University Annual Examination - 2021

SET-I

बी०ए०/बी०ए०स०सी०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II

हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

Time: 1½ Hrs.

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

Full Marks 50

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड-'क'

- पठित पाठ के आधार पर शुक्ल जी की भाषा शैली का परिचय दीजिए ।
 - 'कफन' कहानी का सारांश प्रस्तुत कीजिए ।
 - 'बसंत न आवै' निबंध के मूल भाव पर प्रकाश डालिए ।
 - 'बुधिया' रेखाचित्र की समीक्षा कीजिए ।
 - अर्थ स्पष्ट कीजिए :—
 - (क) हमारी आत्मा प्रसन्न हो रही है, तो क्या उसे पुण्य नहीं होगा ?
 - (ख) बुधिया जिस सरेह में निकल जाती, जिन्दगी तरंगे लेती ।

ਖ਼ਵਾਂਡ—‘ਖ’

Nalanda Open University Annual Examination - 2021

SET-II

बी०ए०/बी०ए०स०सी०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II

हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

Time: 1½ Hrs.

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

Full Marks 50

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड-'क'

1. भाषा का साहित्य में क्या महत्त्व है ? संक्षेप में लिखिए ।
 2. 'कफन' कहानी के उद्देश्य को सुस्पष्ट कीजिए ।
 3. 'बसंत न आवै' निबंध की विशेषताओं को प्रकाशित कीजिए ।
 4. रामवृक्ष बेनीपुरी द्वारा रचित रेखाचित्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
 5. निम्नलिखित अवतरणों का आशय स्पष्ट कीजिए –
 - (क) खून में जो कहीं बची-बचाईकिसानी वृत्ति है, उसमें नए काम के नये अनुभव के कौतुहल से मिलकर मुझे खेत में ला खड़ा किया ।
 - (ख) कैसा बुरा रिवाज है कि जिसे जीते जी तन ढ़कने को चीथड़ा भी न मिले, उसे मरने पर नया कफन चाहिए ।

ਖੰਡ—‘ਖ’

6. कर्ता के 'ने' चिह्न का प्रयोग कहाँ कहाँ होता है? स्पष्ट कीजिए ।
 7. निम्नलिखित में से किसी एक पर निबंध लिखिए :—
(क) महायुद्ध की विभीषिका (ख) राष्ट्रीय अखण्डता (ग) मेरी प्रिय पुस्तक
 8. परिपत्र लिखने की विधि को सोदाहरण लिखिए ।
 9. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ वाक्य प्रयोग द्वारा स्पष्ट कीजिए :
कान देना, नाक का बाल होना, मुँह बजाना, आँख दिखाना, फूला न समाना ।
 10. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :—
(क) सीता ने भात खायी ।
(ख) मैं सकुशल पूर्वक युक्रेन से लौट आया ।
(ग) भाई बहन जा रही है ।
(घ) वास्तविकता में वह अनपढ़ ही है ।
(ड.) बाघ और बकरी एक ही घाट पर पानी पीता है ।

၁၇၅

Nalanda Open University Annual Examination - 2021

बी०ए०/बी०एस०सी०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II
हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

Time: 1½ Hrs.

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

SET-III

Full Marks 50

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

ਖੰਡ—'ਕ'

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल की भाषा शैली की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
 2. 'कफन' कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।
 3. 'बसंत न आवे' शीर्षक निबंध की समीक्षा कीजिए ।
 4. बुधिया रेखाचित्र की समीक्षा कीजिए ।
 5. अर्थ स्पष्ट कीजिए :—
 - (क) हमारी आत्मा प्रसन्न हो रही है तो क्या उसे पुण्य न होगा ।
 - (ख) बुधिया जिस सरेह में जाती, जिन्दगी तरंगे लेती ।

ਖ਼ਵਾਂਡ—‘ਖ’

၁၇၅

Nalanda Open University Annual Examination - 2021

SET-IV

बी०ए०/बी०ए०स०सी०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II

हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

Time: 1½ Hrs.

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

Full Marks 50

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड-'क'

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल का निबंधकार के रूप में परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
 2. 'कफन' कहानी की विशेषता पर प्रकाश डालिए ।
 3. 'बसंत न आवै' शीर्षक निबंध की समीक्षा कीजिए ।
 4. रेखा चित्र से क्या तात्पर्य है । पाठ्य पुस्तक में वर्णित किसी एक रेखाचित्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
 5. निम्नलिखित अवतरणों का आशय सुस्पष्ट कीजिए :—
 - (क) वह न बैकुण्ठ में जायेगी तो क्या ये मोटे मोटे लोग जायेंगे, जो गरीब को दोनों हाथ से लूटते हैं और अपने पाप धोने के लिए गंगा में नहाते हैं और मंदिरों में जल चढ़ाते हैं ।
 - (ख) हाँ, बरसात बीत गई । बाढ़ खत्म हो गई । अब नदी अपनी धारा में है, शांत गति से बहती । न बाढ़ है, न हाहाकार । कीचड़ और खर पात का नाम निशान नहीं । शांत स्निग्ध, गंगा ।

ਖੰਡ—‘ਖ’

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

Nalanda Open University
Annual Examination – 2021
(Only for Yoga Hon's)

बी०ए०/बी०ए०स०सी०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II

हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

Time: 1½ Hrs.

Full Marks 50

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड-'क'

1. बेनीपुरी जी का संक्षिप्त परिचय देते हुए उनके रेखाचित्र की विशेषताओं पर विचार कीजिए ।
 2. 'कफन' कहानी का सार—संक्षेप में लिखिए ।
 3. 'बुधिया' शीर्षक रेखाचित्र का सार लिखिए ।
 4. 'बसंत न आवै' की भाषा पर विचार कीजिए ।
 5. अर्थ स्पष्ट कीजिए:-
(क) हमारी आत्मा प्रसन्न हो रही है, तो क्या उसे पुण्य न होगा?
(ख) बुधिया जिस सरेह में निकल जाती, जिंदगी तरंगे लेती ।

ਖੰਡ—‘ਖ’

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I
(English Composition)
(Alternative English)

Set - I

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

*Answer any **Five** questions selecting at least two questions from each Group.
All Questions carry equal marks.*

[Group 'A']

1. Write a critical appreciation of the poem ‘The Pulley’.
 2. Write a brief note on John Melton’s poem “ On his Blindness”
 3. Critically appreciate the poem “Night of the Scorpion”
 4. Discuss the summary of “Tara.”
 5. Evaluate “Macbeth” as a tragedy of ‘ambition’.

[Group 'B']

* * * *

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I
(English Composition)
(Alternative English)

Set - II

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Critically appreciate the poem “Indian Weavers”.
 2. Evaluate John Melton as a poet.
 3. Discuss the Central theme of the poem “The Pulley”?
 4. Sketch the character of Duncan.
 5. Write a brief note on the theme of “Macbeth”

Or,

Write a brief note on the main ideas in “Tara”

[Group 'B']

Nalanda Open University

Set - III

Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I
(English Composition)
(*Alternative English*)

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Critically appreciate the poem “Among School Children”
 2. What lesson do you get from the poem “The Pulley”
 3. Evaluate Mahesh Dattani as a dramatist.
 4. Write a brief note on the use of supernatural in “Macbeth”.
 5. Sketch the character of Lady Macbeth.

[Group 'B']

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I
(English Composition)
(Alternative English)

Set - IV

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

*Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.
All Questions carry equal marks.*

[Group 'A']

1. Write a brief note on W.B. Yeats as a poet.
 2. Write a brief note on William Shakespeare as a dramatist.
 3. Why do the weavers weave at right?
 4. What is sonnet? Justify the title of the poem “On his Blindness”.
 5. Point out the character of Duncan in brief.

Or

Discuss the theme of “Tara” in brief.

[Group 'B']

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-II
(English Composition)
(*Alternative English*)

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least one question from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Justify the title of the Novel "The Guide."
2. Sketch the character of Raju in "The Guide."

[Group 'B']

3. Write a short note on the central them of "Babus of Nayajore"
4. Justify the title of the story. "The cow of the Barricades."
5. Discuss the them of the story "The Necklace."

[Group 'C']

6. Discuss the them of "I have a Dream."
7. Point out the central theme of the essay "The Rule of the Road."
8. Evaluate A.G. Gardiner as an essayist.

[Group 'D']

9. Fill in the blanks with correct forms of Verbs:-
 - (a) Both of them gone there
 - (b) Slow and steady the race.
 - (c) Bread and butter my breakfast.
 - (d) He and I friends.
 - (e) No news good news.
10. Fill in the blanks with suitable preposition -
 - (a) She died Covid-19
 - (b) You are known all
 - (c) Let us pray God daily.
 - (d) They are ever a hurry.
 - (e) My teacher is going there a new Car.

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.com (Hons.), Part-II
(English Composition)
(*Alternative English*)

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least one question from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Evaluate R.K. Narayan as a novelist.
2. Write a brief note on the prose style of "The Guide."

[Group 'B']

3. Evaluate Raja Rao as a short story writer.
4. Justify the title of the story "The Necklace."
5. Point out the summary of "Mr know all."

[Group 'C']

6. Justify the title of the essay. The rule of the Road."
7. Discuss the theme of " I have a Dream."
8. Write a brief note on Martin Luther King.

[Group 'D']

9. Fill in the blanks with suitable Verbs:
 - (a) The United Statesa powerful country.
 - (b) Oil and water hot mix.
 - (c) Age and experience wisdom
 - (d) The news spread.
 - (e) Mathematicsa difficult subject.
10. Fill in the blanks with suitable prepositions:-
 - (a) He was running the road.
 - (b) Believe God and do the right.
 - (c) Smoking is injurious health
 - (d) He is devoid sense.
 - (e) I am free tension these days.

Nalanda Open University
Annual Examination - 2021
B.A./B.Sc./B.com (Hons.), Part-II
(English Composition)
(*Alternative English*)

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least one question from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Write a brief note on the character of Raju in “the Guide.”
2. Evaluate the R.K. Narayan as a novelist.

[Group 'B']

3. Discuss the basic theme of “Mr know all.”
4. What does the rule of road mean? Why is it essential for all?
5. Evaluate R.N. Tagore as one of the greatest writers of Indian English literature.

[Group 'C']

6. Discuss the theme of “I have a Dream.”
7. What is the first step for writing clearly and logically?
8. Justify the title of “The Rule of the Road.”

[Group 'D']

9. Fill in the blanks with suitable Verbs:
 - (a) Each of themhappy.
 - (b) You, he and I friends.
 - (c) Both of them going to Gaya
 - (d) Mother Teresa known to all
 - (e) The doctor and the politiciancome here.
10. Fill in the blanks with suitable prepositions:-
 - (a) Look the rising sun
 - (b) Translate English
 - (c) The Taj Mahal is known all
 - (d) Let us discuss..... the theme of the poem.
 - (e) Do not do a work a hurry.

Nalanda Open University

Annual Examination - 2021

B.A./B.Sc./B.com (Hons.), Part-II

(English Composition)

(Alternative English)

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least one question from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Write a brief note on Raju's journey from the Railway guide to a spiritual guru.
2. Write a short note on the plot construction of "The Guide."

[Group 'B']

3. Evaluate Raja Rao as a short story writer.
4. Write a brief note on the character of Mr. Kelada.
5. Discuss the central theme of the story the Necklace.

[Group 'C']

6. What lesson do you get from "The rule of the Road"? Discuss in brief.
7. Write a brief note on Martin Luther King.
8. Evaluate A.g. Gardiner as an essayist.

[Group 'D']

9. Fill in the blanks with appropriate verbs:-
 - (a) The Policerunning on the road.
 - (b) He and I..... teachers.
 - (c) The publicgathered there.
 - (d) The people of India free after 1947
 - (e) Each of thema new pen.
10. Fill in the blanks with suitable prepositions:-
 - (a) India become free..... 1947
 - (b) You are good..... English
 - (c) Bewaremad dogs.
 - (d) Do not laugh..... the poor at all.
 - (e) Listen why words carefully.

Nalanda Open University
Annual Examination – 2021
(Only for Yoga Hon's)
B.A./B.Sc./B.com (Hons.), Part-II
(English Composition)
(Alternative English)

Time: 1½ Hrs.

Full Marks: 50

Answer any Five questions selecting at least one question from each Group.

All Questions carry equal marks.

[Group 'A']

1. Write a short note of Raju's Journey from Railway guide to a spiritual guru.
2. The guide portrays the conflict between tradition and modern values. Briefly elucidate.

[Group 'B']

3. What are the themes of the story "The Necklace"?
4. Write a short summary of the story 'Babu of Nayanjore'.
5. Write a note on the significance of the symbols of cow and master.

[Group 'C']

6. What does the 'Rule of the Road' mean? Why is it necessary to observe it?
7. What are the other significant norms explained by Hill, which is needed for an effective write up?
8. What are the main tenets of the speech 'I have a dream' by Martin Luther King?

[Group 'D']

9. Fill in the blanks with appropriate verbs:-
 - (a) Bread and butterhis favourite breakfast.
 - (b) A number of students..... absent.
 - (c) Either Virat or Iwrong.
 - (d) Few playersout of forms.
 - (e) Each of the students.....waiting for me.
10. Fill in the blanks with suitable prepositions:-
 - (a) You must be home..... 9 PM
 - (b) A written test will be held..... 9 am to 11 am.
 - (c) She has been doing counsellingtwo years.
 - (d) The flag waived..... our heads.
 - (e) He threw a stone.....the dog.

NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A/B.Sc./B.Com. (Hons.) Part-I

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-I

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ اپنے نصاب میں شامل کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔
- ۲۔ نظیر اکبر آبادی کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۳۔ علامہ اقبال کی شاعری کے متعلق اپنے خیالات ظاہر کیجئے۔
- ۴۔ شاد عظیم آبادی کی شخصیت پر روشنی ڈالئے۔
- ۵۔ شامل نصاب کوئی ایک شعر لکھ کر اس کا مطلب بیان کیجئے۔
- ۶۔ درج ذیل محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجئے :-
رات دن ایک کرنا، بغلیں جھانکنا، کان کاٹنا، رائی کا پھاڑ کرنا، باعث باغ ہونا،
- ۷۔ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجئے کہ ان کی جنس (ذکر و مؤنث) ظاہر ہو جائے :-
نماز، مسجد، عبادت، گناہ، روزہ، حج، مہینہ، تکیہ، چادر، قمیض۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کے واحد و جمع بتائیں :-
شرفاء، خواتین، شاعرات، عمارت، باغ، ملک، فقراء، امیر، شجر، علماء۔
- ۹۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الثالث لفظ) لکھئے :-
عقلمند، بزدل، لاغر، صحمند، صح، دن، عرش، زمین، بلندی، ترقی۔
- ۱۰۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مختصر مضمون لکھئے :-
انٹرنیٹ کے فوائد اور نقصانات، ٹیلی ویژن، اخبار کا مطالعہ، محرم، قومی تیکھی۔

یا

اپنے دوست کے نام ایک خط لکھئے جس میں شراب بندی کے فوائد بیان کیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A/B.Sc./B.Com. (Hons.) Part-I

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-II

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ غالب کی غزل گوئی کے متعلق اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔
- ۲۔ شاد عظیم آبادی کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۳۔ نظیراً کبر آبادی کے بارے میں اپنے خیالات ظاہر کیجئے۔
- ۴۔ اپنے نصاب میں شامل کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔
- ۵۔ چکبست کے بارے میں اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔
- ۶۔ درج ذیل الفاظ کے واحد و جمع بتائیے:-
صوفیاء، انبياء، امتحان، کتاب، شعراء، اشعار، خاتون، اديان، اشجار، شريف۔
- ۷۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الثالثاظ) بتائے:-
روشنی، دن، بخیل، ظلم، شیطان، بیمار، کمزور، مہنگا، اونچا، لمبا۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی جنس (ذکر و موئث) بتائیے:-
کاغذ، عمارت، حج، نماز، عید، محل، دوا، اپتنال، شرم، سمندر۔
- ۹۔ درج ذیل محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجئے:-
ٹوٹی بولنا، پگڑی اچھالنا، ناک کٹنا، تین تیرہ ہونا، ڈنکا بجننا۔
- ۱۰۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پختخت مضمون لکھئے:-
طلباء کی ذمہ داریاں، محرم، پندرہ اگست، کمپیوٹر کی تعلیم، شجر کاری۔
- یا
- اپنے دوست کو ایک خط لکھئے جس میں جہیز کی لعنت پر روشی ڈالئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A/B.Sc./B.Com. (Hons.) Part-I

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-III

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ علامہ اقبال کے بارے میں اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔
- ۲۔ نظیر اکبر آبادی کی شاعری کے متعلق اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔
- ۳۔ نصاب میں شامل اپنی پسند کا کوئی ایک شعر لکھ کر اس کا مطلب بیان کیجئے۔
- ۴۔ شاد عظیم آبادی کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۵۔ چکبست کی شاعری کے متعلق اظہار خیال کیجئے۔
- ۶۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (الثالفظ) بتائیے:-
سفید، دُبّا، ستا، ظالم، کنجوس، آسمان، عرش، بہشت، ثواب، مسجد۔
- ۷۔ درج ذیل الفاظ کی جنس (ذکر و مونث) بتائیے:-
قلم، تلوار، غذا، غلہ، باغ، پھول، کانٹا، خوشبو، روزہ، قرآن۔
- ۸۔ درج ذیل محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجئے:-
نو دُگیا رہ ہونا، کچھڑا چھالنا، پانی پانی ہونا، آنکھیں دکھانا، ناک کا بال ہونا۔
- ۹۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مختصر مضمون لکھئے:-
جبہیز کی لعنت، کمپیوٹر کے فائدے، یوم جمہوریہ، عید الفطر، لا بھری ی۔
- ۱۰۔ اپنے والد کو ایک خط لکھئے جس میں کتاب کی خریداری کے لئے رقم طلب کیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A/B.Sc./B.Com. (Hons.) Part-I

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-IV

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ شاعر غظیم آبادی کی شاعری سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔
- ۲۔ مرزا اسدالدین خاں غالب کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۳۔ نظیر اکبر آبادی کے بارے میں اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔
- ۴۔ اپنے نصاب میں شامل کسی ایک نظم کا خلاصہ تحریر کیجئے۔
- ۵۔ اپنی پسند کا کوئی ایک شعر لکھئے اور اس کا مطلب بھی بیان کیجئے۔
- ۶۔ درج ذیل الفاظ کی جنس (ذکر و معنوں) بتائیے:-
ہوا، دریا، طوفان، جنگ، لامب، کتاب، ہاتھی، عبادت، موتی، قسم۔
- ۷۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (اللاحظ) بتائیے:-
زمین، صح، گناہ، دوزخ، رات، خشک، شریف، امیر، بیمار، مالک۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کے جمع بتائیے :-
امیر، فقیر، کتاب، شعر، شاعر، شجر، سلطان، دین، عالم۔
- ۹۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پرمختصر مضمون لکھئے:-
قومی ایکتا، یوم آزادی، رمضان المبارک، صفائی نہیں، کرکٹ کا گھیل۔
- ۱۰۔ اپنے دوست کو ایک خط لکھئے جس میں اپنی تعلیم کے بارے میں بتائیے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.) Part-II

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-I

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.) Part-II

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-II

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.) Part-II

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-III

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

- ۱۔ افسانہ ”بھی آیا صاحب“ کا خلاصہ پیش کیجئے۔
- ۲۔ اخترا اور ینوی کے متعلق اپنی واقفیت ظاہر کیجئے۔
- ۳۔ افسانہ پنچایت میں جمن کے کردار پر روشی ڈالئے۔
- ۴۔ انسائیم ”میر کلوکی گواہی“ سے اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔
- ۵۔ مضمون ”گذر اہواز مانہ“ سے کیا سبق ملتا ہے؟
- ۶۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے:-

(الف) ٹیلی ویزن	(ب) کمپیوٹر	(ج) قومی ایکتا
(د) کووڈ-۱۹ کی وبا	(ه) محرم	
- ۷۔ درج ذیل الفاظ کے واحد بتائیے:-
فُقَاء، مُمَالِك، اخبار، سلاطین، اشجار، عمارت، محلات، زنان، انیاء، صوفیا۔
- ۸۔ درج ذیل الفاظ کی جنس (مذکور و مونث) بتائیے:-
شرم، عقل، رقم، تعویذ، حج، مزار، مدرسه، عبادت، جنت، صح۔
- ۹۔ درج ذیل الفاظ کی ضد (اُنالاظ) بتائیے:-
سفید، نیک، روشنی، رات، گناہ، جنت، ملائم، قریب، پورب، خوبصورت۔
- ۱۰۔ اپنے والد کو ایک خط لکھئے جس میں اپنے امتحان کی تیاری کا ذکر کیجئے۔



NALANDA OPEN UNIVERSITY

B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.) Part-II

Urdu-Matribhasha

Annual Examination, 2021

SET-IV

Full Marks : 50

Time : 1½ Hours.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ سوالوں کا جواب دیں۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

Answer any Five Questions. All questions carry equal marks.

