

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I**  
**Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I**

Set - I

**Time: 3.00 Hrs.**

**Full Marks: 100**

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**खंड – 'क'**

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए –  
(क) निरगुन कौन देस कौ बासी?  
मधुकर ! हँसि समुझाई, सौहं दे बूझति साँच, न हाँसि ।  
(ख) रहिमन देख बड़ेन को, लघु न दीजिए डारि ।  
जहाँ काम आवे सुई, कहाँ करें तलवारि ।।
2. 'अब कैसे छूटे नाम रट लागी' पद में व्यक्त रैदास के भावों को स्पष्ट कीजिए ।
3. सूरदास का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
4. सूरदास की गोपियों की विरह-वेदना पर प्रकाश डालिए ।
5. दिनकर की राष्ट्रभावना की समीक्षा कीजिए ।

**खंड – 'ख'**

6. सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
7. क्रिया की परिभाषा देते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
8. निम्नलिखित समस्त शब्दों का विग्रह कीजिए :-  
यथासाध्य, नीलाम्बर, आजन्म, विद्याभ्यास, पंचानन, कमलनयन, पीताम्बर, चौराहा, त्रिलोक, स्नेहमग्न ।
9. समाचार पत्रों की उपयोगिता पर प्रकाश डालते हुए, समाचार प्राप्त करने के माध्यमों का उल्लेख कीजिए ।
10. मूल अंकपत्र की एक प्रति प्राप्त करने के लिए कुल सचिव, नालन्दा खुला विश्वविद्यालय को पत्र लिखिए ।



**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I**  
**Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I**

**Set - II**

**Time: 3.00 Hrs.**

**Full Marks: 100**

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**खंड – 'क'**

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :—  
(क) एसि गुरु तिय गामी नहुष चढ़ेक भूमिसुर जान ।  
लोक वेद तें विमुख भा अधम न बेन समान ॥  
(ख) अंगरेज राज सुख साज सजे सब भारी,  
पै धन विदेश चलिजात इहै अति ख्वारी ।  
ताहू पै महँगी काल रोग विस्तारी,  
दिन दिन दुने दुःख ईस देत हाहा हारी ॥
2. महादेवी वर्मा का कवि परिचय दीजिए ।
3. 'मातृभूमि' कविता की समीक्षा कीजिए ।
4. पठित अंश के आलोक में तुलसीदास की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
5. 'तोड़ती पत्थर' कविता का भावार्थ लिखिए ।

**खंड – 'ख'**

6. अव्यय की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए ।
7. क्रिया किसे कहते हैं? उसके भेदों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए ।
8. समास की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का परिचय दीजिए ।
9. बाढ़ग्रस्त इलाके में मुफ्त राशन वितरण हेतु मुख्य सचिव को पत्र लिखिए ।
10. वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित शब्दों के लिंग निर्धारित कीजिए :—  
सड़क, दही, वर्षा, किताब, मोती, मित्र, बौछार, लालच, माल्यार्पण, नियम ।



**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I**  
**Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I**

**Set - III**

**Time: 3.00 Hrs.**

**Full Marks: 100**

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**खंड – 'क'**

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए:—  
(क) सखि हे हमर दुखक नहि ओर।  
ई भर माह बादर  
सून मंदिर मोर।।  
(ख) प्रथम रश्मि का आना रंगिनि,  
तूने कैसे पहचाना?  
कहाँ कहाँ हे बाल बिहंगिनी!  
पाया, तूने यह गाना?
2. सूरदास का कवि परिचय दीजिए।
3. बिहारीलाल के दोहों का भाव सौंदर्य उद्घाटित कीजिए।
4. 'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' कविता की समीक्षा कीजिए।
5. 'परशुराम की प्रतीक्षा' कविता में निहित संदेश को अपने शब्दों में लिखिए।

**खंड – 'ख'**

6. सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए।
7. कारक और कारकीय विभक्तियों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए।
8. वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित शब्दों का लिंग निर्देश कीजिए :—  
लालच, धूप, जाड़ा, छाता, चश्मा, दही, वर्षा, संतान, कलम, नाक।
9. निम्नलिखित समस्त शब्दों का विग्रह कर समास निर्देशित कीजिए :—  
यथाशक्ति, बेशक, हथकड़ी, पीताम्बर, देशनिकाला, लोटाडोरी,  
चौराहा, जलज, चरणकमल, वीणापाणी।
10. पुस्तक सूची मँगाने के लिए प्रकाशक के नाम एक पत्र लिखिए।



**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com.(Hons.), Part-I**  
**Hindi Composition (हिन्दी रचना), Paper-I**

**Set - IV**

**Time: 3.00 Hrs.**

**Full Marks: 100**

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**खंड – 'क'**

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :—  
(क) कनक कनक ते सौगुनी, मादकता अधिकाई।  
उहिं खाय बौराई नर, इहि पाएँ बौराई।।  
एहि आसा अटक्यौ रहयौ अलि गुलाब के मूल।  
हवै हैं बहुरी बसंत ऋतु इन डारन वे फुल।।  
(ख) बीती विभावरी जाग री,  
अम्बर पनघट में डूबो रही  
ताराघट उषा नागरी।
2. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए।
3. 'भारत दुर्दशा' कविता की समीक्षा कीजिए।
4. 'जयजय भैरवि पद' का भाव सौंदर्य लिखिए।
5. पठित अंश के आधार पर राम-भरत के भातृ-प्रेम पर प्रकाश डालिए।

**खंड – 'ख'**

6. काल किसे कहते हैं? भूतकाल के भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए।
7. संधि की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का उदाहरण सहित परिचय दीजिए।
8. वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित शब्दों का लिंग निर्देश कीजिए :—  
क्षमा, मधु, पृथ्वी, सोना, सड़क, मित्र, रचना, शरबत, शहर, मकान।
9. दैनिक पत्र के संपादक के नाम पत्र लिखिए जिसमें जिलाधिकारी का ध्यान आकृष्ट करते हुए सड़क की दुर्दशा का उल्लेख हो।
10. निम्नलिखित शब्दों का संधि विच्छेद कीजिए :—  
मतैक्य, पावक, परमौषधि, महेन्द्र, शिवालक, पंचम, दिग्गज, उद्धार, स्वागत, संहार।



Set - I

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Com. (Hons.), Part-II (Hindi Composition)**  
**हिन्दी रचना – द्वितीय पत्र**

**Time: 3.00 Hrs.**

**Full Marks: 100**

प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**खंड – 'क'**

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल की निबंध-कला पर प्रकाश डालिए ।
2. 'कफन' कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।
3. 'बुधिया' रेखाचित्र की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
4. एकांकी कला के विचार से 'एक तोले अफीम' की समीक्षा कीजिए ।

**खंड – 'ख'**

5. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए –  
(क) कोविड-19 महामारी (ख) क्रिकेट का खेल  
(ग) यदि मैं प्रधान मंत्री होता (घ) राष्ट्रीय एकता

**खंड – 'ग'**

6. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य में प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए –  
कान देना, फूला न समाना, नौ-दो-ग्यारह होना, किताब का कीड़ा होना, हाथों हाथ बिकना, दाल नहीं गलना, अँगुली पर नचाना, आँख का तारा होना, हवा में उड़ना, अपना उल्लू सीधा करना ।
7. कर्ता के 'ने' चिह्न के प्रयोग पर प्रकाश डालिए ।

**खंड – 'घ'**

8. प्रारूपण किसे कहते हैं? कार्यालयों में हिन्दी की स्थिति की जानकारी हेतु एक प्रारूपण लिखिए ।
9. सरकारी और अर्द्धसरकारी पत्रों के अन्तर को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए ।
10. अनुवाद की प्रक्रिया और उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए ।



Set - II

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc. (Hons.), Part-II (Hindi Composition)**  
**हिन्दी रचना – द्वितीय पत्र**

**Time: 3.00 Hrs.**

**Full Marks: 100**

प्रत्येक खंड से कम-से-कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
सब प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**खंड – 'क'**

1. हिन्दी निबंध साहित्य में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की देन का परिचय दीजिए ।
2. कहानीकार प्रेमचन्द्र का परिचय दीजिए ।
3. 'बसंत ना आवै' निबंध का सारांश लिखिए ।
4. 'एक तोले अफीम' की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

**खंड – 'ख'**

5. निम्नलिखित में से किसी एक पर निबंध लिखिए :-  
(क) स्वच्छता: एक अभियान (ख) प्रिय लेखक या कवि  
(ग) पंचायती राज (घ) राष्ट्रीय एकता और अखंडता

**खंड – 'ग'**

6. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :-  
(क) शब्द केवल संकेत मात्र है ।  
(ख) वह हँसी से टाल गया ।  
(ग) शरीर पर कई अंग होते हैं ।  
(घ) कृप्या अनुमति देने की कृपा करें ।  
(ङ) मैं पुस्तक खरीदी हूँ ।  
(च) हमारी सौभाग्यवती कन्या का विवाह होने जा रहा है ।  
(छ) आप कहे होंगे ।  
(ज) हमलोग चाय पिये हैं ।  
(झ) मेरे मित्र की लड़की हुई है ।  
(ञ) वह दण्ड देने योग्य है ।
7. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य में प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए :-  
(क) अंक भरना (ख) उल्लू बनाना (ग) कान देना (घ) श्री गणेश करना  
(ङ) अंगुली पर नचाना (च) फूले न समाना (छ) हाथ के तोते उड़ना  
(ज) आँख का तारा होना (झ) ईद का चाँद होना (ञ) हाथ खींचना
8. कर्ता के 'ने' चिह्न का प्रयोग स्पष्ट कीजिए ।

**खंड – 'घ'**

9. परिपत्र की परिभाषा देते हुए उसके लिखने की विधि को उदाहरण सहित लिखिए ।
10. अनुवाद क्या है ? परिभाषित करते हुए उसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।



-----

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part - I**  
**(Hindi Composition)**  
हिन्दी रचना – प्रथम पत्र  
(अहिन्दी भाषियों के लिए)

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**खंड-क**

1. निम्नलिखित पंक्तियों की व्याख्या कीजिए :-  
कनक कनक ते सौगुनी मादकता अधिकाई,  
उहि खाय बौराई नर, इति पाएँ बौराई ।
2. निम्नलिखित पद्यांश का भाव स्पष्ट कीजिए—  
मेरी भव बाधा हरौ, राधा नागरि सोई ।  
जा तन की झाई परै, स्यामु हरित दुति होई ।
3. तुलसीदास का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
4. 'प्रथम रश्मि' कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।
5. रैदास की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए ।

**खंड-ख**

6. सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
7. अनुवाद के प्रकारों का परिचय दीजिए ।
8. निम्नांकित लोकोक्तियों का वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए ।  
नाच न जाने आँगन टेढ़ा । होनहार बिरवा के होत चिकने पात ।  
काला अक्षर भैंस बराबर । अधजल गगरी छलकत जाय ।  
अंधों में काना राजा ।
9. वाक्य रचना के नियम बताएँ ।
10. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :-

Walking has many advantages. It makes a man healthy and strong. It is specially necessary for those who have to do mental work. During walking all parts of our body undergo an exercise.



**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part - I**  
**(Hindi Composition)**  
हिन्दी रचना – प्रथम पत्र  
(अहिन्दी भाषियों के लिए)

**Set - II**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**खंड-क**

1. निम्नलिखित पंक्तियों की व्याख्या कीजिए –  
भरतु हंस रवि बंस तड़ागा। जनम कीन्ह गुन दोष विभागा।  
गहि गुन पय तजि अवगुन बारी। जिन जस जगत कीन्ह उजियारी।
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए—  
कूक उठी सहसा तरुवासिनी, गा तू स्वागत का गाना।
3. सुमित्रानंदन पंत का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए।
4. 'परशुराम की प्रतीक्षा' में अभिव्यक्त राष्ट्रीय भावना पर प्रकाश डालिए।
5. मातृभूमि कविता का भाव स्पष्ट कीजिए।

**खंड-ख**

6. विशेषण की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का परिचय दीजिए।
7. काल किसे कहते हैं? उसके भेदों का परिचय दीजिए।
8. कर्ता के 'ने' चिह्न का प्रयोग कहाँ कहाँ होता है? स्पष्ट कीजिए।
9. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए।  
आँख दिखाना, कान देना, हाथ बटाना, आँख चुराना, नौ दो ग्यारह होना।
10. निम्नलिखित शब्दों का वाक्य प्रयोग द्वारा लिंग निर्देश कीजिए :—  
समय, दही, मोती, चुनाव, घड़ी, शाम, रात, देर, दृष्टि, आत्मा।





**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A. / B.Sc./B.Com (Hons.), Part-I**  
**(Hindi Composition)**  
**हिन्दी रचना – प्रथम पत्र**  
**(अहिन्दी भाषियों के लिए)**

**Set - III**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**खंड—क**

1. निम्नलिखित पंक्तियों की व्याख्या कीजिए –  
जो बड़ेन को लघु कहै, नहीं रहीम घटि जाहिं ।  
गिरिधर मुरलीधर कहै, दुख मानत कछु नाहिं ॥
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए—  
खुल पलक, फैली सुवर्ग छवि, जगे सुरभि डोले मधुबाल  
स्पन्दन कम्पन औ नव जीवन, सीखा जग ने अपनाना ।
3. 'मेरी भव बाधा हरो' दोहे की विशेषता बताइए ।
4. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की विशेषता पर प्रकाश डालिए ।
5. दिनकर का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए ।

**खंड—ख**

6. सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का परिचय दीजिए ।
7. अव्यय की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
8. अनुवाद के प्रकारों का उल्लेख कीजिए ।
9. निम्नलिखित लोकोक्तियों को वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए :—  
कहाँ राजा भोज कहाँ गंगू तेली, तेते पाँव पसारिये जेती लम्बी सौर, जहाँ न जाये रवि वहाँ जाये कवि,  
नचन नहीं जाने अंगन कहे टेढ़ा, ऊँची दुकान फीका पकवान ।
10. वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित शब्दों का लिंग निर्देश कीजिए :—  
शहर, मोती, लालच, चश्मा, चील, पूजा, प्रकाश, दुकान, रात, शरबत ।



**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part - I**  
**(Hindi Composition)**  
**हिन्दी रचना – प्रथम पत्र**  
**(अहिन्दी भाषियों के लिए)**

**Set - IV**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो-दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**खंड—क**

1. निम्नलिखित पंक्तियों की व्याख्या कीजिए –  
बतरस लालच लाल की मुरली धरी लुकाय ।  
सौहं करे मौहनि हँसै दैन कहे नटि जाय ॥
2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए—  
हा। अंत समय तू ही इसे अचल देख अपनायेगी ।  
हे मातृभूमि ! वह अंत में तुझ में ही मिल जायेगी ॥
3. दिनकर का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
4. रहीम के दोहों में नीति—शिक्षा पर विचार कीजिए ।
5. 'मातृभूमि' कविता का भाव संदर्भ स्पष्ट कीजिए ।

**खंड—ख**

6. संज्ञा की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए ।
7. काल की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
8. निम्नलिखित लोकोक्तियों को वाक्य में प्रयोग करते हुए अर्थ स्पष्ट कीजिए –  
काला अक्षर भैंस बराबर, अधजन गगरी छलकत जाय, चिराग तले अंधेरा, आगे नाथ न पीछे पगहा, चोर की दाढ़ी में तिनका ।
9. अनुवाद किसे कहते हैं? अनुवाद की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए ।
10. निम्नलिखित अवतरण का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :—

The majority of Indian people live in villages. But, unfortunately, the condition of Indian villages is not good. The villages are poor. They have no source of income except cultivation. There are no proper facilities for educating the masses.



Nalanda Open University  
Annual Examination - 2020  
बी०ए०/बी०कॉम स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II  
हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र  
[अहिन्दी भाषियों के लिए]

SET-I

Time: 1½ Hrs.

Full Marks 50

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**खंड—एक.**

1. 'साहित्य का स्वरूप' निबंध का सारांश लिखिए।
2. 'कफन' कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
3. 'बसंत न आवै' निबंध के प्रतिपादय पर प्रकाश डालिए।
4. रेखाचित्र की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
5. निम्नलिखित अवतरणों का आशय स्पष्ट कीजिए—  
(क) कैसा बुरा रिवाज है कि जिसे जीते जी तन ढाकने को चिथड़ा भी न मिले, उसे मरने पर नया कफन चाहिए।  
(ख) वसंत के रोएँ रोएँ रो उठते हैं, जब उसे लगता है कि अपनी सहकार मंजरियों से उसे तिलांजलि का कार्य लेना है। तो स्वागत गान से क्या लाभ? तड़पते हुए को तड़पाने से क्या लाभ?

**खंड—दो.**

6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर निबंध लिखिए :—  
(क) देश का बजट (ख) हमारे प्रिय कवि (ग) राष्ट्रीय एकता
7. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए :—  
(क) आँख दिखाना (ख) श्री गणेश करना (ग) कान देना  
(घ) हाथ फैलाना (ड.) नौ—दो—ग्यारह होना
8. कर्त्ता के 'ने' चिह्न का प्रयोग कहाँ कहाँ होता है?
9. प्रारूपण के विभिन्न प्रकारों पर विचार कीजिए।
10. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :—  
(क) घड़ी में क्या बजी है?  
(ख) हमलोग चाय पिये हैं।  
(ग) यह सबसे श्रेष्ठ कलम है।  
(घ) आज उसका शादी है।  
(ड.) सीता आज भात खायी है।



# Nalanda Open University

## Annual Examination - 2020

बी0ए0/बी0एस0सी0 स्नातक (प्रतिष्ठा), पार्ट-II

हिन्दी रचना - द्वितीय पत्र

[अहिन्दी भाषियों के लिए]

SET-II

Time: 1½ Hrs.

Full Marks 50

प्रत्येक खंड से कम से कम दो प्रश्नों चयन करते कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

### खंड-एक.

1. आचार्य शुक्ल की निबंध कला पर प्रकाश डालिए ।
2. माधव अथवा घीसू का चरित्र चित्रण कीजिए ।
3. 'वसंत न आवै' की भाषा पर विचार कीजिए ।
4. 'बुधिया' शीर्षक रेखाचित्र का सार लिखिए ।
5. निम्नलिखित अवतरणों का आशय स्पष्ट कीजिए –

(क) श्रद्धालुता का यह रंग तुरंत ही बदल गया। अस्थिरता नशे की खासियत है।

(ख) खून में जो कहीं बची बचाई किसानी वृत्ति है, उसमें नए काम के नये अनुभव के कौतुहल से मिलकर मुझे खेत में ला खड़ा किया।

### खंड-दो.

6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :  
(क) हमारे पर्व त्योहार (ख) यदि मैं मुख्यमंत्री होता (ग) पर्यावरण
7. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ वाक्य प्रयोग द्वारा स्पष्ट कीजिए :  
(क) दाँत खट्टा करना (ख) आँख दिखाना  
(ग) आँख खुलना (घ) बाल बाल बचना (ड.) लोहा लेना
8. कर्त्ता के 'ने' चिह्न का प्रयोग कहाँ कहाँ होता है?
9. सचिवालय सहायक के रूप में पाँच सहायक के पद सृजित करने के लिए टिप्पणी लिखिए।
10. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :—  
(क) सीता आज भात खायी है।  
(ख) गीता परीक्षा दी।  
(ग) साहित्य और जीवन का घोर संबंध हैं।  
(घ) एक फूल की माला लाओ।  
(ड.) हमलोग चाय पिये हैं।



**Nalanda Open University**  
**Annual Examination – 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I**  
**(English Composition)**  
**(Alternative English)**

**Set - I**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

*Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.*

*All Questions carry equal marks.*

**[Group 'A']**

1. Write a critical appreciation of the poem 'Lines written in early spring'.
2. Why did the villagers want the scorpion to stay still?
3. What is the theme of the poem 'Among School Children'?
4. What is Pippa's very message to the world?
5. Compare and contrast the characters of Macbeth and his wife.

*Or,*

Write a critical appreciation of Tara.

**[Group 'B']**

6. Expand the ideas contained in the following idioms and phrases-  
Unity is strength.
7. Make sentences of the following idioms and phrases:-  
(i) High time            (ii) Castles in the air    (iii) a black sheep  
(iv) out of question    (v) Hard earned money.
8. Correct the following sentences:-  
(a) They are ladies-doctor.  
(b) Walk slowly last you should not fall down.  
(c) Tell me where are you going.  
(d) Will turn the light on.  
(e) Why is she appearing sad.
9. Change into Indirect Speech :-  
(a) Ram said "I am very busy now."  
(b) Shiva says "I am eating Ice cream."  
(c) I said to him "Please shift a bit."  
(d) The King said "Behead the criminals."  
(e) The teacher said "The earth is round."
10. Make sentences of the following pair of words:-  
Access – Excess, Chair-Cheer, Rice-Rise, No-know.

\*\*\*\*\*

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination – 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I**  
**(English Composition)**  
**(Alternative English)**

**Set - II**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

*Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.  
All Questions carry equal marks.*

**[Group 'A']**

1. Write a critical appreciation of the Poem 'The Pully'.
2. Write a short note on the theme and structure of the poem 'Night of the Scorpion'.
3. Why is the colour of the child's robe blere?
4. Write a brief note on Robert Browning life.
5. Discuss the themes of Tara.

*Or,*

Write brief summary of Macbeth.

**[Group 'B']**

6. Expand the ideas contained in one of the following Proverb –  
Knowledge is Power.
7. Make sentences of the following idioms and phrases:-  
(a) a white elephant      (b) crocodile tears      (c) by hook or by crook  
(d) Hard and fast      (e) dead against
8. Correct the following sentences:-  
(a) One of my friends are an engineer.  
(b) I wish I was as tall as my father.  
(c) Ravi's dog who is my friend has died.  
(d) None of the two boys came.  
(e) The mother and daughter love each other.
9. Change the following into Indirect speech :-  
(i) Sita said to Meena "will you play today"?  
(ii) He says "I am tired".  
(iii) She said "Krishna likes sweets".  
(iv) Mr. Gupta said "All the flights are delayed".  
(v) Reena said "She is reading a book".
10. Make sentences of the following pair of words :-  
(a) Sweet-Sweat, Rice-Rise, Heal-Heel, no-know, affect-effect.

\*\*\*\*\*

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I**  
**(English Composition)**  
**(Alternative English)**

**Set - III**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

*Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.*  
*All Questions carry equal marks.*

**[Group 'A']**

1. Write a critical appreciation of the Poem Pippa Pass.
2. Discuss the themes of the Poem Indian Weavers.
3. What does the poet want to convey through the Poem 'Among School Children'?
4. Give a brief summary of the poem 'Lines written in Eazly spring'.
5. Write the character sketch of Lady Macbeth.

*Or,*

Discuss Dalton's dramatic technique in Tara.

**[Group 'B']**

6. Expand the ideas contained in the following proverbs in about 200 words:-  
Strike the iron when it is hot.
7. Make sentences of the following idioms and phrases:-
  - (a) Apple of discord.
  - (b) A black sheep.
  - (c) Lions share.
  - (d) Bed of roses.
  - (e) Out of question.
8. Correct the following sentences :-
  - (a) He is more wiser than brave.
  - (b) It is ten miles walk.
  - (c) Why is she appearing so sad.
  - (d) Shall he come tomorrow.
  - (e) Tell me where are you going.
9. Change the following into Indirect Speech :-
  - (a) The chief said to the helper, 'Chop the vegetable quickly'.
  - (b) He said 'I am very busy now'.
  - (c) Sita said to him "Will you play today"?
  - (d) The tailor said "Her dress is ready".
  - (e) The girl said "I am not well".
10. Make sentences of the following pair of words :-  
Deer-Dare, Right-Write, Chair-Cheer, West-Waste, There-Their.

\*\*\*\*\*

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc./B.Com. (Hons.), Part-I**  
**(English Composition)**  
*(Alternative English)*

**Set - IV**

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

*Answer any Five questions selecting at least two questions from each Group.*

*All Questions carry equal marks.*

**[Group 'A']**

1. Write a critical appreciation of the poem 'Among School Children'.
2. Discuss the themes of the poem Pippa Pass.
3. What are the Chief characteristics of the Age of Enlightenment?
4. Describe Ezekiel's use of imagery in the poem.
5. Discuss Macbeth as a tragedy.

*Or*

Evaluate Mahesh Dattani as a modern playwright.

**[Group 'B']**

6. Expand the ideas contained in the following proverbs in about 200 words-  
Health is wealth.
7. Make sentences of the following idioms and phrases:-
  - (i) ABC
  - (ii) at the eleventh hour
  - (iii) out of question
  - (iv) Dead against
  - (v) Iron hand
8. Correct the following sentences:-
  - (a) The father and the Son love one another.
  - (b) None of the two boys came.
  - (c) I wish I was as tall as my father.
  - (d) He is more wiser than brave.
  - (e) It is the best of the two.
9. Change into indirect speech.
  - (i) He said "His father is very busy."
  - (ii) Shiva says "I am eating an apple pie."
  - (iii) He said "His teacher is correcting the answer paper."
  - (iv) The girl said "I am scared of mouster."
  - (v) Brijesh said "he likes to travel."
10. Make sentences of the following pair of words :-
  - (i) Bone – Bun
  - (ii) Coma – Comma
  - (iii) Rest – Rust
  - (iv) Week – Weak
  - (v) There – Their

\*\*\*\*\*



**Set - I**

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination – 2020**  
**B.A./B.Com. (Hons.), Part-II**  
**(English Composition)**  
*(Alternative English)*

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

*Answer any **Five** questions **selecting at least one question from each Group.**  
All Questions carry equal marks.*

**[Group 'A']**

1. Write a short note on themes of the Guide.
2. Write a brief note on R.K. Narayan as novelist.

**[Group 'B']**

3. Write a note on Rabindra Nath Tagore as one of the greatest writers of Indian English literature.
4. Write a brief summary of the story 'The cow of the Barricades.'
5. Write a character sketch of Mathilde Loisel.

**[Group 'C']**

6. Contextualise the significance of the essay in present context.
7. Write a note on Martin Luther King as a major political figure fighting for the rights of Black.
8. Justify the title of the essay - 'The Rule of the Road.'

**[Group 'D']**

9. Fill in the blanks with suitable verbs:-
  - (f) Two of Priya's friends ..... dancers.
  - (g) Neither of the two boys ..... come.
  - (h) Either Meena or Puja ..... come.
  - (i) Most of the apples ..... rotten.
  - (j) The Panchtantra ..... famous book.
10. Fill in the blanks with suitable preposition -
  - (a) The child ran ..... his father.
  - (b) A written test will be held ..... 10 AM to 12 noon.
  - (c) Send these candidates ..... interview one ..... one.
  - (d) He reads ..... news paper daily.
  - (e) It is my sincere desire to serve my country ..... the last breath ..... my life.

\*\*\*\*\*

**Set - II**

**Nalanda Open University**  
**Annual Examination - 2020**  
**B.A./B.Sc. (Hons.), Part-II**  
**(English Composition)**  
*(Alternative English)*

**Time: 1½ Hrs.**

**Full Marks: 50**

*Answer any **Five** questions **selecting at least one question from each Group.**  
All Questions carry equal marks.*

**[Group 'A']**

1. Attempt a plot structure of Narayan's novel, The Guide.
2. Write a character sketch of Raju.

**[Group 'B']**

3. Write a short summary of the story Mr. know all.
4. Write a short note on Raja Rao as a short story writer.
5. What are the major themes of the story - The Basement Room?

**[Group 'C']**

6. What is the first step to write clearly and logically.
7. Write a short summary of 'I have a Dream.'
8. What does the 'Rule of the Road' mean? Why it is necessary to observe it?

**[Group 'D']**

9. Rewrite the following sentences using the future continuous tense of the verbs given in the brackets -
  - (a) She (get) into trouble if she does not support these proposals.
  - (b) I (stay) at Hotel Dreamland from August 7 to 14.
  - (c) At the Party, everybody (wear) some kind of fancy dress.
  - (d) Our driver, with a placard in his hand, (wait) for you at airport.
  - (e) (The Principal look) into these cases herself?
10. Fill in the blanks with suitable prepositions:-
  - (a) He threw a stone ..... the dog.
  - (b) He jumped ..... the river.
  - (c) His body was ..... the water.
  - (d) He come ..... a taxi.
  - (e) You must be home ..... 9 PM.

\*\*\*\*\*