

Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-I
Paper-I (हिन्दी काव्य-प्राचीन)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. कबीरदास कवि थे या उपदेशक । युक्तियुक्त उत्तर दीजिए ।
2. वियोग वर्णन के आधार पर नागमती के चरित्र का प्रकाशन कीजिए ।
3. भ्रमरगीत के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।
4. आयोध्याकाण्ड को रामचरित मानस का सर्वश्रेष्ठ सोपान क्यों कहा जाता है? प्रकाश डालिए ।
5. हिन्दी की सतसई-परम्परा में बिहारी सतसई का स्थान निरूपित कीजिए ।
6. घनानन्द का काव्यगत वैशिष्ट्य निरूपित कीजिए ।
7. महाकवि घाघ के नीति संबंधी विचार पर प्रकाश डालिए ।
8. रहीम के भाव उच्च आदर्शों एवं जीवनानुभूतियों पर आधारित हैं । स्पष्ट कीजिए ।
9. टिप्पणी लिखिए :-
(क) विद्यापति (ख) बिहारीलाल
10. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :-
(क) जो बड़े का लघु कहै, नहिं रहीम घटि जाहिं ।
गिरिधर मुरलीधर कहै, कछु दुःख मानत नाहिं ॥
रहिमन तीन प्रकार ते, हित अनहित पहिचानि ।
पर बस परै, परोस वस, परे मामिला जानि ।
(ख) कार्तिक मास रात हल जोते ।
टांग पसारे घर मत सूते ।
करिया बादल जी डेरवाए ।
भूरे बादल पानी लावे ।।



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-I
Paper-II (आधुनिक हिन्दी काव्य)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रश्न संख्या 10 अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. भारत भारती में वर्णित राष्ट्रीय भावना पर प्रकाश डालिए ।
2. 'आँसू' के शिल्प पर प्रकाश डालिए ।
3. 'सरोज-स्मृति' के भाव-सौन्दर्य पर प्रकाश डालिए ।
4. 'तप रे मधुर मुधर मन' कविता का भाव सुस्पष्ट कीजिए ।
5. 'बुद्धजन्म' कविता के प्रतिपाद्य पर प्रकाश डालिए ।
6. 'कैदी और कोकिल' कविता में निहित भावों को सुस्पष्ट कीजिए ।
7. रामधारी सिंह 'दिनकर' का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
8. 'दिगम्बरि' शीर्षक कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।
9. 'सुनी-सी साँझ एक' शीर्षक कविता की विशेषता पर प्रकाश डालिए ।
10. सप्रसंग व्याख्या कीजिए –

(क) मैं नहीं चाहता चिर सुख
मैं नहीं चाहता चिर दुःख
सुख दुख की खेल मिचौनी
खोले जीवन अपना मुख ।

(ख) करले पूजा शेख, पुजारी
तबतक मस्जिद मंदिर में,
घूँघट का पट खोल न जब तक
झाँक रही है मधुशाला ।



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Subsidiary), Part-I
Paper-I (हिन्दी काव्य)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रश्न संख्या 10 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. विद्यापति का कवि परिचय प्रस्तुत कीजिए।
2. पठित साखियों के आधार पर कबीर काव्य के कथ्य पर प्रकाश डालिए।
3. नागमति के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
4. 'भ्रमरगीत' के भाव-सौंदर्य की समीक्षा कीजिए।
5. तुलसीदास के कवि व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
6. घनानन्द की काव्यगत विशेषता का उल्लेख कीजिए।
7. मैथिलीशरण गुप्त की राष्ट्रीय भावना पर प्रकाश डालिए।
8. महादेवी वर्मा का कवि-परिचय प्रस्तुत कीजिए।
9. 'वनफूलों की ओर' कविता के वैशिष्ट्य का उल्लेख कीजिए।
10. निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए।
(क) रूपक (ग) चौपाई



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-II
Paper-III (हिन्दी कथा साहित्य)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

प्रत्येक खंड से कम-से-कम **दो-दो** प्रश्नों का चयन करते हुए कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड – क

1. 'सेवासदन' उपन्यास के उद्देश्य पर विस्तार से विचार कीजिए ।
2. सुनीता उपन्यास की सुनीता का चरित्र चित्रण कीजिए ।
3. मैला आँचल के अंचल की विशेषताएँ बताइये ।
4. सुधा, हरिप्रसन्न, बालदेव में से किसी एक के चरित्र का विश्लेषण कीजिए ।
5. रेणु की उपन्यास कला पर प्रकाश डालिए ।

खंड – ख

6. 'उसने कहा था' कहानी की संरचना के वैशिष्ट्य पर प्रकाश डालिए ।
7. 'ज्योतिर्मयी' कहानी में "सामाजिक परम्परा की एक दुखती रग पर उँगली रखी गयी है ।" इस कथन की समीक्षा कीजिए ।
8. 'चुड़ीवाली' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए ।
9. 'नमक के दारोगा' कहानी के उद्देश्य पर विचार कीजिए ।
10. 'अछूत' कहानी की रानी की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-II
Paper-IV (नाटक और निबंध)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

प्रत्येक खंड से कम-से-कम दो प्रश्नों का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड – क

1. 'अंधेर नगरी' नाटक की समीक्षा कीजिए।
2. 'चन्द्रगुप्त' नाटक के किसी नारी पात्र का चरित्र चित्रण कीजिए।
3. 'अम्बपाली' नाटक की कथावस्तु की समीक्षा कीजिए।
4. 'शाहजहाँ के आँसू' एकांकी की विशेषताओं का उद्घाटन कीजिए।
5. निम्नलिखित अवतरणों की व्याख्या कीजिए:-
 - (क) मेरे पास पाणिनी में सिर खपाने का समय नहीं। भाषा ठीक करने से पहले मैं मनुष्यों को ठीक करना चाहता हूँ।
 - (ख) सीधा शिकार सिर्फ शेर करता है, और सभी जानवर जिनका आदमी सिरताज है, हमेशा आड़ लेकर निशाना लेते हैं।

खंड – ख

6. 'खजूर का पेड़' की निबंधगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
7. 'अशोक के फूल' निबंध में व्यक्त निबंधकार के विचारों की समीक्षा कीजिए।
8. 'वसंत आ गया' निबंध की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।
9. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' निबंध के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
10. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी की भाषा-शैली की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
Hindi (Subsidiary) Part-II
Paper-II (हिन्दी गद्य)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

प्रत्येक खंड से एक-एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खंड – क

1. 'पुरुष और नारी' उपन्यास की मुख्य समस्याओं की विवेचना कीजिए ।
2. 'सेवासदन' उपन्यास की कथावस्तु संक्षेप में लिखिए ।

खंड – ख

3. 'ईदगाह' कहानी के हामिद की चारित्रिक विशेषता पर प्रकाश डालिए ।
4. 'माँ' कहानी का उद्देश्य अपने शब्दों में लिखिए ।
5. 'बेटों वाली विधवा' कहानी की समीक्षा कीजिए ।
6. 'बड़े भाई साहब' कहानी के कथानक की विशेषता लिखिए ।

खंड – ग

7. 'अँधेर नगरी' नाटक की कथावस्तु पर विचार कीजिए ।
8. 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक के चन्द्रगुप्त की चारित्रिक विशेषताएँ बताइए ।

खंड – घ

9. 'एक कुत्ता और एक मैना' में रवीन्द्रनाथ टैगोर के किन गुणों का उल्लेख है, स्पष्ट कीजिए ।
10. 'ठाकुर जी की बटोर' निबंध का सारांश लिखिए ।



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-III
Paper-V (हिन्दी साहित्य का इतिहास)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. हिन्दी साहित्य के काल विभाजन का उल्लेख करते हुए आदिकाल के नामकरण पर विचार कीजिए ।
2. अमीर खुसरो की रचनाओं के भाव-क्षेत्र का उल्लेख कीजिए ।
3. भक्तिकाल के उद्भव की प्रेरक पृष्ठभूमि की विस्तृत विवेचना कीजिए ।
4. भक्तिकाल की विभिन्न काव्य धाराओं का परिचय दीजिए ।
5. रामकाव्य परम्परा में तुलसीदास का स्थान निर्धारित कीजिए ।
6. रीतिकालीन काव्य की विवेचना कीजिए ।
7. बिहारी अथवा भूषण का काव्य परिचय दीजिए ।
8. आधुनिक काल से आप क्या समझते हैं? युक्तियुक्त उत्तर दीजिए ।
9. निराला की कविताओं के भाव सौन्दर्य एवं कला-सौष्टव पर प्रकाश डालिए ।
10. हिन्दी कहानी के उद्भव एवं विकास पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए ।



Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-III
Paper-VI (काव्यशास्त्र एवं आलोचना)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. काव्य की व्युत्पत्ति और उसके अर्थ पर विचार कीजिए ।
2. साधारणीकरण की प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए ।
3. निम्नलिखित अलंकारों के उदाहरण सहित लक्षण बताइए –
अनुप्रास, यमक, श्लेष, संदेह ।
4. शब्द शक्ति का परिचय देते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
5. महाकाव्य और खण्डकाव्य सम्बन्धी मान्यताओं पर प्रकाश डालिए ।
6. सम्प्रेषण विषयक आई.ए. रिचर्ड्स के विचारों की समीक्षा कीजिए ।
7. टी.एस.इलियट के कथन—“प्राणहीन आवृत्ति से नवीनता कहीं अच्छी है” की समीक्षा कीजिए ।
8. काव्य भाषा में ‘विचलन’ के महत्त्व का मूल्यांकन कीजिए ।
9. सैद्धांतिक एवं व्यावहारिक आलोचना के भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
10. आचार्य नन्द दुलारे बाजपेयी के समीक्षा सिद्धांतों पर प्रकाश डालिए ।



:-Revise:-

EXAMINATION PROGRAMME-2020
B.A. Education, JMC, Public Administration,
Economics & Hindi (Hons.), Part-III

Date	Papers	Time	Examination Centre
10.12.2020	Paper-VI	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
12.12.2020	Paper-VII	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
15.12.2020	Paper-VIII	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
17.12.2020	Paper-XV (General Studies)	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
19.12.2020	Paper-V	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna

Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-III
Paper-VII (भाषा विज्ञान तथा हिन्दी भाषा का इतिहास)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

खण्ड 'क' से तीन तथा खण्ड 'ख' एवं 'ग' से एक-एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खण्ड – क

1. भाषा के स्वरूप पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
2. भाषा विज्ञान की प्रधान शाखाओं का परिचय दीजिए।
3. ध्वनि विज्ञान तथा ध्वनि-गुण से क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।
4. वाक्य के विभाजन का स्वरूप बताते हुए उनके निकटस्थ अवयवों की चर्चा कीजिए।
5. सम्बन्ध तत्त्व से अर्थ तत्त्व का तात्विक सम्बन्ध बताते हुए सम्बन्ध तत्त्व के कार्यों को स्पष्ट कीजिए।
6. अर्थ-परिवर्तन की दिशाओं पर प्रकाश डालिए ।

खण्ड – ख

7. हिन्दी भाषा की उत्पत्ति के संबंध में सविस्तार चर्चा कीजिए ।
8. भाषा के विभिन्न रूपों पर प्रकाश डालिए।

खण्ड – ग

9. 'देवनागरी' लिपि के नामकरण के विषय में कतिपय मतों का उल्लेख कीजिए।
10. नागरी लिपि की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।



:-Revise:-

EXAMINATION PROGRAMME-2020
B.A. Education, JMC, Public Administration,
Economics & Hindi (Hons.), Part-III

Date	Papers	Time	Examination Centre
10.12.2020	Paper-VI	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
12.12.2020	Paper-VII	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
15.12.2020	Paper-VIII	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
17.12.2020	Paper-XV (General Studies)	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2 nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna
19.12.2020	Paper-V	2.30 PM to 5.30 PM	Nalanda Open University, 2nd Floor, Biscomaun Bhawan, Patna

Nalanda Open University
Annual Examination - 2020
B.A. Hindi (Honours), Part-III
Paper-VIII (प्रयोजनमूलक हिन्दी)

Time: 3.00 Hrs.

Full Marks: 80

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. प्रयोजनमूलक हिन्दी का तात्पर्य स्पष्ट करते हुए उसके महत्व को रेखांकित कीजिए।
2. राजभाषा हिन्दी की संवैधानिक स्थिति पर प्रकाश डालिए।
3. बिहार में विधायिका तथा न्यायपालिका में राजभाषा हिन्दी के प्रयोग की अद्यतन स्थिति का विवेचना कीजिए।
4. विधेयक क्या है? इसके प्रमुख अंगों का परिचय दीजिए।
5. टिप्पणी लिखिए – अधिसूचना ज्ञाप, कार्यालय आदेश, परिपत्र, विज्ञापित।
6. किसी कर्मचारी की वेतन-वृद्धि से संबंधित कार्यालय आदेश का प्रारूप दीजिए।
7. मुख्य सचिव की ओर से जिलाधिकारी पटना को एक पत्र लिखिए। जिसमें स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर शांति बनाये रखने के लिए यथोचित कार्रवाई करने को कहा गया हो।
8. अनुवाद के विभिन्न प्रकारों का परिचय दीजिए।
9. अंग्रेजी शब्दों के हिन्दी पर्याय लिखिए :-
Faithfully, Working days, With effect from, With reference to, With retrospective effect, Magistrate, Head of Department, Chancellor, Code, Commission, Data, Deputation, Viva voce, Urgent, Ultimatum, Target.
10. अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए :-
मनुष्य का भाषा के साथ घनिष्ठ संबंध है। बच्चा संसर्गों के द्वारा भाषा को सीखता है। भाषा का आधुनिक रूप प्राचीन से अलग है। भाषा हमारी आन्तरिक एकता को मजबूत बनाती है।

